



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV](#)®

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

[www.formav.co/explorer](http://www.formav.co/explorer)

SESSION: 2003

**Brevet Professionnel**

**PEINTURE ~ REVETEMENTS**

EPREUVE:

**E1 U1: ETUDE, PREPARATION, SUIVI D'UN OUVRAGE.**

**DOSSIER DE TRAVAIL - SUJET**

Partie Ecrite

**CONTENU**

**5 DOCUMENTS**

**CONSIGNES**

**ETUDE 1** (Page 1/5) : /10

**ETUDE 2** (Pages 2/5, 3/5 et 4/5) : /65

**ETUDE 3** (Pages 4/5 et 5/5) : /25

Total /100

**Epreuve E1 = /20**

**DURÉE: Partie écrite = 4 h 30 Coef.: 4**

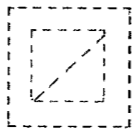
**DURÉE: Partie orale = 0 h 30 Coef.: 1**

**Pour répondre aux questions posées et réaliser le travail qui vous est demandé, consultez les ressources qui vous ont été remises.**

**Avant de formuler une réponse, analysez avec toute l'attention voulue les documents ressources.**

**Soignez la présentation et utilisez tout le temps qui vous est accordé.**

**Remettre l'ensemble du dossier à la fin de l'étude, en agrafant le tout dans une copie d'examen renseignée.**

N° Questions	TRAVAIL DEMANDE	Exigences	NOTES
■	<b>ETUDE 1</b>		
-1-	Donnez la cote d'alignement de la construction sur la parcelle, par rapport à l'Allée des Renoncules.  <b>Réponse :</b>		/0.5
-2-	Citez le maître d'ouvrage du lot de terrain n°32.  <b>Réponse</b>		/0.5
-3-	Indiquez pour la façade EST la longueur de mitoyenneté de la partie construite.  <b>Réponse :</b>		/1
-4-	Donnez le <u>type</u> de cette maison (justifiez votre réponse en ne tenant pas compte de l'arrière cuisine).  <b>Réponse :</b>	Toutes les réponses exactes.	/1
-5-	Pour l'escalier d'accès au 1 <sup>er</sup> étage, donnez la hauteur d'une marche en justifiant votre réponse par les calculs.  <b>Réponse :</b>		/1
-6-	Donnez le type de cet escalier.  <b>Réponse :</b>		/1
-7-	Que représente dans le séjour cette représentation :   <b>Réponse :</b>		/0.5
-8-	Calculez la cote <b>X</b> de la chambre 1.  <b>Réponse :</b>		/0.5
-9-	Calculez la surface de la chambre 5:  <b>Réponse :</b>		/2
-10-	Donnez la dimension de la retombée au V.R. dans la chambre 4.  <b>Réponse :</b>		/0.5
-11-	Que signifie le sigle V.M.C.?  <b>Réponse :</b>		/0.5

N° Questions	TRAVAIL DEMANDE	Exigences	NOTES		
	Etude 1 : (suite)				
-12-	Pour l'escalier allant du préau au RDC ;  a) Donnez le nombre de marches et la hauteur d'une marche.  Justifiez vos réponses.  <b>Réponses :</b>				
	b) Donnez la valeur de l'embranchement de cet escalier.  <b>Réponse :</b>	Réponses exactes	/1		
<b>Total de l' ETUDE 1 =</b>			<b>/10</b>		
<b>FICHE de CONTRAT</b>	Sujet national		Session 2003	<b>SUJET</b>	TIRAGES
	BP Peinture - Revêtements		CODE(S) EXAMEN(S):		
	Épreuve : E1 – partie écrite		Durée: 4h30	Page 1/5	
	Etude, préparation, suivi d'un ouvrage		Coef.: 4		

N° Questions	TRAVAIL DEMANDE	Exigences	NOTES
■	<b>ETUDE 2</b>		
-1-	Dans le C.C.T.P. (Cahier des Clauses techniques particulières), les menuiseries intérieures sont traitées en glycéro satinée, la correspondance chez LEVIS est la LEVIS SATIN aux résines alkydes.  A partir de la fiche technique, énoncez le système choisi pour réaliser ce travail? <b>Réponse :</b>	Une réponse exacte	/3
-2-	Dans la Fiche Technique, que signifie <i>Point éclair</i> : +38°C ? <b>Réponse :</b>	Réponse correcte	/2
-3-	Cette peinture est thixotrope , expliquez ce terme et précisez les avantages. <b>Réponse :</b>	Réponse correcte	/3
-4-	Expliquez ce que signifie l'extrait sec d'un produit et précisez le pourcentage d'extrait sec du produit utilisé LEVIS SATIN . <b>Réponse :</b>	Réponse correcte	/3
-5-	A partir de la fiche technique ; a) Quel sera l'avantage d'utiliser le LEVIS LASUR IMPREGNATION sur les escaliers et les garde-corps? <b>Réponse :</b>  b) Et dans le cas d'une utilisation à l'extérieur? <b>Réponse :</b>	2 réponses correctes	/4
-6-	Le C.C.T.P. stipule que les sols de cette habitation sont chauffants. Quelles précautions particulières allez-vous prendre pour poser le revêtement de sol dans les chambres ? <b>Réponses :</b>	3 réponses exactes	/6

N° Questions	TRAVAIL DEMANDE	Exigences	NOTES
	Etude 2 : (suite)		
-7-	Les exigences acoustiques du revêtement de sol SARLON MOUSSE 2S2 Lagune/Littoral correspondent-elles au C.C.T.P. ? <b>Réponse :</b>	1 réponse	/3
-8-	Que signifie le classement au feu M3 de ce revêtement de sol ? <b>Réponse :</b>	1 réponse exacte	/2
-9-	Calcul de quantité de revêtement de sol SARLON MOUSSE pour la Chambre 5 : <b>Réponses sur feuille Canson suivante.</b>  a) Dessinez aux instruments, à l'échelle 1/25, la vue en plan de la chambre 5.  b) Réalisez le plan de calepinage des lés de SARLON MOUSSE, sur la vue en plan que vous avez dessinée.  c) Déterminez la quantité de revêtement de sol SARLON MOUSSE à commander, ainsi que le coût d'achat HT (20 Euros / m2 HT).  d) Déterminez le coût effectif HT en Euros / m2 réel du matériau posé dans la chambre 5 , colle non comprise.	4 réponses exactes	/20
-10-	Sur la fiche technique : Thomsit K 111, expliquez les termes suivants : - Temps ouvert très long. Donnez le temps ouvert pour un support non absorbant. <b>Réponses :</b>  - Colle en dispersion aqueuse <b>Réponse :</b>  - Conforme aux D.T.U. <b>Réponse :</b>  - Conforme au cahier des charges du C.S.T.B. <b>Réponse :</b>	4 réponses exactes	/8

<b>FICHE de CONTRAT</b>	Sujet national	Session 2003	<b>SUJET</b>	TIRAGES
	BP Peinture - Revêtements		CODE(S) EXAMEN(S):	
	Épreuve : E1 – partie écrite Etude, préparation, suivi d'un ouvrage		Durée: 4h30 Coef.: 4	<b>Page 2/5</b>

Réponses à la question 9 de l'étude 2 :

a) Vue en plan de la chambre 5 à l'échelle 1/25 :

c) Quantité de revêtement de sol Sarlon Mousse à commander et coût total d'achat Hors Taxes (HT) :  
*Justifiez les calculs*

d) Coût effectif HT au m2 réel du matériau posé :  
*Justifiez les calculs*

b) Calepinage des lés de Sarlon Mousse sur la vue en plan ci-dessus.

(Retenir la solution la plus économique).

<b>FICHE de CONTRAT</b>	Sujet national	Session 2003	<b>SUJET</b>	TIRAGES
	BP Peinture - Revêtements	CODE(S) EXAMEN(S):		
	Épreuve : E1 – partie écrite Etude, préparation, suivi d'un ouvrage	Durée: 4h30 Coef.: 4	<b>Page 3/5</b>	

N° Questions	TRAVAIL DEMANDE	Exigences	NOTES
	Etude 2 : (suite)		
-11-	Quelle est la masse d'un fût de 15 litres de peinture LEVIS SATIN blanche ? <b>Réponse :</b>	1 réponse exacte	/2
-12-	A quelle unité d'acoustique correspond l'abréviation dB ? <b>Réponse :</b>	1 réponse exacte	/2
-13-	La résistance électrique transversale du SALON MOUSSE est d'environ $10^{10}$ Ohms, Donnez le symbole de cette unité ? <b>Réponse :</b>	1 réponse exacte	/2
	Comment s'écrit en écriture "normale" ce résultat ? <b>Réponse :</b>	1 réponse exacte	/1
-14-	Pour la préparation de l'enduit de lissage, vous utilisez un batteur dont la vitesse de rotation est de 500 t/min., d'une puissance électrique de 2000 watt et fonctionnant sur un courant alternatif de 220v. Calculer l'intensité du courant nécessaire à son fonctionnement : $P = U \times I \times \cos\phi$ avec $\cos\phi = 0,9$ <b>Réponse :</b>	1 réponse exacte	/4
Total de l' ETUDE 2 =			<b>/65</b>

N° Questions	TRAVAIL DEMANDE	Exigences	NOTES
■	<b>ETUDE 3</b>		
-1-	<p><b>Mise en couleur :</b></p> <p>En vue de mettre l'ensemble des façades en peinture et en tenant compte des précisions ci-dessous, vous devez réaliser une proposition colorée (sur la façade NORD) pour le maître d'œuvre.</p> <p style="text-align: center;"><i>Vous travaillez sur le papier dessin pré-imprimé ci-joint.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Vous devez réaliser ce travail à la gouache ou avec des peintures acryliques.</i></p> <p><b>Précisions et consignes :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le maître d'œuvre souhaite que l'ensemble des couleurs restent dans des <b>tons pastels</b>, seuls les bandeaux autour des ouvertures et/ou les pierres d'angles peuvent être un peu plus soutenus.</li> <li>Vous devez montrer le <u>décrochement des différents volumes</u> à l'aide du jeu combiné des valeurs et des couleurs.</li> <li>Traiter le toit de l'habitation en couleur de terre cuite nuancée. Les tuiles du faitage sont en terre cuite de couleur foncée. La souche de cheminée est traitée comme le mur de façades.</li> <li>Les parties vitrées sont traitées dans un gris/bleu foncé légèrement "voilé" de blanc.</li> <li>Les menuiseries seront traitées en contraste. Vous soulignerez les différents encadrements des fenêtres par une teinte différente de la façade et des menuiseries.</li> <li>La gouttière nantaise est en zinc.</li> </ul> <p><b>Réponse sur feuille Canson suivante.</b></p>	<p>Tons pastels avec différence pour bandeaux et/ou pierres.</p> <p>Pas de couleurs pures et criardes.</p> <p>Observation des volumes.</p> <p><b>Critères :</b></p> <p>Respect de la répartition des couleurs</p> <p>Qualité de l'exécution</p>	<p>/17</p> <p>/8</p>
Total de l' ETUDE 3 =			<b>/25</b>
Total des pages =			/100
Total de l' Epreuve <b>E1</b> écrite =			<b>/20</b>

<b>FICHE de CONTRAT</b>	Sujet national		Session 2003	<b>SUJET</b>	TIRAGES
	BP Peinture - Revêtements		CODE(S) EXAMEN(S):		
	Épreuve : E1 – partie écrite Etude, préparation, suivi d'un ouvrage		Durée: 4h30 Coef.: 4	<b>Page 4/5</b>	



FAÇADE NORD

<b>FICHE de CONTRAT</b>	Sujet national	Session 2003	<b>SUJET</b>	TIRAGES
	BP Peinture - Revêtements		CODE(S) EXAMEN(S):	
	Épreuve : E1 – partie écrite Etude, préparation, suivi d'un ouvrage		Durée: 4h30 Coef.: 4	Page 5/5

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.