



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV](#)®

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - BP Peintre - U12 - Réalisation d'un projet esthétique et décoratif - Session 2018

Correction de l'épreuve E.12 - U12

| Brevet Professionnel

Session : 2018

Diplôme : Brevet Professionnel Peintre Applicateur de Revêtements

Durée : 3h00

Coefficient : 3

| Correction exercice par exercice / question par question

Situation N° 1 : Réalisation d'un projet esthétique et décoratif

Dans cette partie, vous devez travailler sur l'esthétique d'un espace cantine en utilisant le style Pixel Art. Les travaux sont divisés en plusieurs étapes.

Question 1 : Analyse du style Pixel Art

Énoncé : Sélectionner, découper et coller les visuels de la planche documentaire qui vous permettront d'identifier et d'analyser les caractéristiques de ce style par des principes d'organisations plastiques et par des relevés chromatiques.

Démarche : Pour cette analyse, commencez par examiner les différents éléments graphiques de votre planche. Identifiez des critères comme les lignes (droites, courbes), formes (géométriques, organiques), compositions (symétriques, asymétriques), et couleurs (chaudes, froides).

- Choisissez des images qui montrent clairement des exemples de chaque critère.
- Collez ces visuels de manière ordonnée pour créer un document cohérent.
- Pour les relevés chromatiques, créez une palette en extrayant les couleurs dominantes des éléments choisis.

Réponse : L'ensemble de la planche devra être bien agencé, lisible et offrir une vue d'ensemble claire du style Pixel Art en prenant soin de justifier toutes vos choix visuels par des descriptions écrites.

Question 2 : Propositions chromatiques

Énoncé : Proposer deux ambiances colorées différentes pour les murs et le revêtement de sol.

Démarche : Suite à votre analyse précédente, réfléchissez aux ambiances que vous pouvez créer. Sélectionnez deux choix dans la liste fournie :

- calme / reposante
- dynamique
- sécurisante / rassurante
- chaleureuse

Pour chaque ambiance, décrivez son influence sur l'espace et comment elle pourrait affecter les utilisateurs.

Réponse : Exemples de propositions : - Ambiance 1 : Calme / reposante - murs en teintes pastels, sol en ton clair. - Ambiance 2 : Dynamique - murs en couleurs vives, sol en motifs colorés.

Question 3 : Développement du projet

Énoncé : Choisir une des deux ambiances proposées et réaliser des motifs abstraits et/ou figuratifs en fonction du style étudié.

Démarche : Prenez soin d'intégrer des éléments graphiques pertinents qui correspondent à votre choix d'ambiance. Pensez à la perspective, notamment pour les murs 1, 3 et 5. Utilisez des techniques variées (aquarelle, acrylique, etc.) selon votre préférence.

Justifications :

- Teintes : décider des couleurs exactes et leur impact.
- Motifs : Choisir des motifs pertinents qui représentent le style Pixel Art.
- Répartition : Détaillez comment vous allez distribuer les couleurs et motifs dans l'espace.
- Synthèse : Énoncez les effets produits par vos choix de motifs et de couleurs sur l'ambiance générale de l'espace.

| Méthodologie et conseils

- **Gérer son temps :** Planifiez votre travail pour avoir suffisamment de temps pour chaque partie.
- **Pensée critique :** Réfléchissez aux influences de vos choix chromatiques sur l'ambiance de l'espace.
- **Créer un visuel attrayant :** Pensez à l'esthétique et à la présentation lors de la création de vos planches.
- **Utilisation du vocabulaire adapté :** Employez des termes techniques liés à l'art et à la décoration pour présenter votre projet.
- **Relecture :** Vérifiez la cohérence de votre projet entre les différentes planches et les justifications apportées.

Cette proposition de correction est un outil d'apprentissage pour les étudiants qui préparent leur examen de Brevet Professionnel dans le domaine de la peinture appliquée. La compréhension des critères demandés et une présentation soignée du travail sont essentielles pour réussir cette épreuve.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.