



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV](#)®

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

[www.formav.co/explorer](http://www.formav.co/explorer)

# Corrigé du sujet d'examen - BP Peintre - U50 - Expression française et ouverture sur le monde - Session 2013

---

## Proposition de Correction - Brevet Professionnel Industriel

---

### Matière : Expression française et ouverture sur le monde

Session : 2013

Durée : 3 heures

Coefficient : 3

### Correction des questions

#### Document 1

**Question 1 : Qu'attendent les constructeurs du pont dans cet extrait ? Relevez une citation significative pour justifier votre réponse. (2 points)**

Les constructeurs attendent de construire un pont résistant face à la rivière déchaînée, malgré leur inquiétude face à l'orage qui approche.

**Citation à relever :** « tous étaient comme saisis de fièvre » et « comment n'ont-ils pas peur ? »

*Barème : 1 point pour la réponse et 1 point pour la citation.*

**Question 2 : Comment se conclut l'extrait ? Quelle information cela nous donne-t-il au sujet de ce pont ? (2 points)**

L'extrait se conclut sur un constat que le pont n'a pas subi de dommages malgré la tempête qui l'a frappé. Cela indique sa solidité et sa capacité à résister aux forces de la nature.

*Barème : 1 point pour la conclusion et 1 point pour l'interprétation des informations.*

**Question 3 : Sous quelle forme particulière est évoquée la rivière ? (4 points)**

**A- Relevez trois citations permettant de justifier votre caractérisation.**

La rivière est évoquée comme un être vivant, puissant et menaçant.

- « la rivière descendit plus trouble que d'ordinaire »
- « elle jouerait avec le pont comme le chat avec la souris »
- « l'Ouyane maudite avait été vaincue »

**B- Quelles relations les hommes et cette rivière entretiennent-ils ?**

Les hommes entretiennent une relation de crainte et de respect envers la rivière, voyant en elle une force naturelle qu'ils ne peuvent pas totalement maîtriser.

*Barème : 2 points pour les citations, 2 points pour la relation décrite.*

**Question 4 : Pourquoi les hommes sont-ils surpris ? Justifiez votre réponse. (3 points)**

Les hommes sont surpris car la rivière, après plusieurs jours de calme, se déchaîne soudainement lorsqu'ils ne s'y attendent pas.

**Justification :** « elle n'avait donné aucun signe d'irrigation au cours des dernières journées d'averse » suivi

de « elle déferla » souligne ce retournement inattendu.

*Barème : 2 points pour l'explication, 1 point pour la citation.*

## **Document 2**

### **Question 5 : Quelle est l'utilité de ce projet de pont sur le Bosphore ? (2 points)**

Le projet de pont sur le Bosphore vise à relier les autoroutes pour alléger la circulation à Istanbul, en déviant le transit des camions hors de la ville.

*Barème : 2 points pour une réponse claire et précise.*

### **Question 6 : Relevez dans le texte au moins trois modifications résultant de la construction de ce pont. (3 points)**

Trois modifications comprennent :

- Amélioration de la circulation des véhicules et camions.
- Changement socio-économique dans le village de Garipçe et rapprochement avec la ville.
- Impact environnemental sur le paysage du Bosphore.

*Barème : 1 point par modification pertinente.*

## **Document 3**

### **Question 7 : Quels sont les détails de l'image et du texte qui montrent qu'il s'agit d'un espace attractif ? (2 points)**

Le viaduc est présenté comme un site touristique majeur avec « 4,8 millions de véhicules en 2011 » et plus d'un million de visiteurs témoignant de son attraction.

*Barème : 1 point pour les détails de l'image, 1 point pour le texte.*

## **Document 4**

### **Question 8 : Relevez toutes les étapes du projet de construction du Viaduc de Millau. (5 points)**

#### **Étapes à relever :**

- 1975 : Lancement du projet par V. Giscard d'Estaing.
- 1987 : Ébauches du tracé.
- 1996 : Validation du projet par M. Virlogeux et Sir N. Foster.
- 1998 : Mise en concession de la construction et exploitation du viaduc.
- 2001 : Début de la construction, première pierre posée.
- 2004 : Inauguration du viaduc le 14 décembre.

*Barème : 1 point pour chaque étape, 5 points au total.*

### **Question 9 : Expliquez comment la perception du pont a évolué entre le moment de la présentation du projet et une fois l'ouvrage achevé. (3 points)**

Initialement, le projet était source de controverse et d'inquiétudes pour les habitants localement, en raison de l'impact environnemental et du péage. Une fois construit, le viaduc a été perçu comme un symbole d'innovation et un atout économique pour la région.

*Barème : 1 point pour chaque argument, total de 3 points.*

## **Document 5**

**Question 10 : Dressez la liste des différents réseaux de transports visibles sur ce schéma. (1 point)**

Les réseaux de transports visibles incluent :

- Pont de Normandie
- Pont de Tancarville
- Pont Flaubert
- Pont de Conflans-Sainte-Honorine

*Barème : 1 point pour une réponse complète.*

**Question 11 : Quels rôles les ponts jouent-ils pour les réseaux de transport et quels sont les flux qu'ils favorisent ? (3 points)**

Les ponts facilitent le franchissement de cours d'eau, améliorent la fluidité des trajets et limitent les embouteillages. Ils favorisent le transport de biens et de personnes entre régions.

*Barème : 1 point pour le rôle, 2 points pour les flux.*

**Document 6**

**Question 12 : Quels sont les nouveaux enjeux de la création d'un pont ? (3 points)**

Les nouveaux enjeux incluent :

- Intégration dans l'environnement paysager.
- Qualité de vie des riverains et usagers.
- Rôle comme espace public et lieu de convivialité.

*Barème : 1 point pour chaque enjeu pertinent.*

**Question 13 : Aujourd'hui la construction de viaducs ou de ponts se réduit-elle à de simples considérations matérielles et techniques ? Justifiez votre réponse à l'aide d'au moins trois arguments différents. (3 points)**

Non, la construction va au-delà des considérations techniques, englobant :

- Les impacts environnementaux et paysagers.
- Les implications sociales et culturelles pour les communautés.
- La nécessité d'acceptation sociale et de consultation citoyenne.

*Barème : 1 point pour chaque argument justifié.*

**Législation du travail**

**Question 14 : Qu'est-ce qu'un déplacement professionnel ? Donnez des exemples. (2 points)**

Un déplacement professionnel est un voyage effectué par un salarié dans le cadre de ses fonctions à l'extérieur de son lieu de travail habituel. Exemples : mission à l'étranger, participation à une conférence.

*Barème : 1 point pour la définition et 1 point pour les exemples.*

**Question 15 : Quelles sont les responsabilités de l'employeur et du salarié en matière de sécurité lors des déplacements professionnels ? (2 points)**

L'employeur doit assurer la sécurité des salariés en leur fournissant des moyens de transport sûrs et des formations. Le salarié doit respecter les consignes de sécurité et signaler tout danger potentiel.

*Barème : 1 point par responsabilité.*

## **Expression Écrite (20 points)**

Les candidats doivent rédiger une présentation du projet de pont-trampoline au-dessus de la Seine, mettant en avant son rôle comme lien entre deux rives et comme espace de vie.

*Barème indicatif : Rédaction, structure, argumentation = 20 points.*

## **Conseils méthodologiques**

- Lire attentivement tous les documents avant de commencer à répondre aux questions.
- Identifier les mots-clés dans chaque question pour orienter vos recherches dans les documents.
- Structurer vos réponses en paragraphes clairs, en incluant des citations des textes pertinents.
- Dans l'expression écrite, veillez à bien argumenter votre propos avec des exemples concrets.
- Gérez votre temps judicieusement pour compléter toutes les parties de l'épreuve.

**© FormaV EI. Tous droits réservés.**

**Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.**

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.