



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV](#)®

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - BP Peintre - U50 - Expression française et ouverture sur le monde - Session 2015

Correction de l'examen : Brevets professionnels industriels

Épreuve : Expression française et ouverture sur le monde

Session : 2015

Durée : 3 heures

Coefficient : 3

Correction par question

1. Qualités physiques et morales du sport selon Pierre de Coubertin (2 points)

Énoncé : Relevez dans chaque article du document 1, des éléments lexicaux qui traduisent les qualités physiques et morales du sport, selon Pierre de Coubertin.

Démarche : Il faut identifier des termes clés dans les articles de la Charte de l'Olympisme. Voici quelques éléments relevés :

- **Équilibré** - souligne l'harmonie entre corps, volonté, et esprit.
- **Exaltant** - véhicule une idée de passion et de dynamisme.
- **Valeur éducative** - souligne l'aspect pédagogique du sport.
- **Respect des principes éthiques** - met en avant les valeurs morales.

Réponse : Les éléments lexicaux soulignant les qualités physiques et morales sont : équilibré, exaltant, valeur éducative, respect des principes éthiques. (2 points)

2. Utilisation du sport à des fins politiques (3 points)

Énoncé : D'après le document 2, pourquoi le sport est-il utilisé à des fins politiques ?

Démarche : Il faut analyser les propos de Georges Vigarello. Selon lui, le sport est instrumentalisé à cause de sa visibilité et du pouvoir médiatique qu'il engendre. L'interdiction des compétiteurs juifs aux JO de Berlin en 1936 est un exemple d'exploitation politique.

Réponse : Le sport est utilisé à des fins politiques car il permet aux régimes de faire la promotion de leurs idéologies. Il devient un outil de propagande, comme le montre le cas des JO de Berlin et d'autres événements. (3 points)

3. Posture des athlètes sur la photographie (5 points)

Énoncé : Décrivez la posture des deux athlètes noirs sur la photographie (doc3). Que cherchent-ils à exprimer par leurs gestes ?

Démarche : On observe que les athlètes, Tommie Smith et John Carlos, lèvent le poing d'une manière symbolique. C'est un geste de défi et un cri de ralliement pour les droits civiques.

Réponse : Les athlètes se tiennent debout, les poings levés. Ils expriment une protestation contre la discrimination raciale et un appel à l'égalité des droits. (5 points)

4. Statut d'Emil Zatopek (5 points)

Énoncé : A partir du premier paragraphe du document 4, dites quel est le statut d'Emil Zatopek. Justifiez votre réponse en relevant au moins trois éléments du texte.

Démarche : On doit extraire des éléments du texte d'Echenoz qui montrent qu'Emil Zatopek a un statut d'athlète privilégié au sein du régime socialiste.

- Il est décrit comme un « athlète d'État » avec des avantages.
- Il reçoit des prestigieuses décorations et un statut spécial.
- Il est promu dans l'armée, ce qui montre son importance pour l'État.

Réponse : Emil Zatopek a un statut d'athlète d'État, soutenu par des promotions militaires, des avantages sociaux et un rôle de propagande pour le régime. (5 points)

5. Explication de "athlète d'Etat" (4 points)

Énoncé : Expliquez l'expression « un athlète d'Etat » (document 4).

Démarche : Un athlète d'État est un athlète bénéficiant d'un soutien direct de l'État pour sa carrière et son entraînement. Cela inclut des privilèges et des responsabilités envers la nation.

Réponse : L'expression « athlète d'État » désigne un sportif soutenu par l'État qui reçoit des avantages, et dont les performances sont utilisées pour valoriser le régime. (4 points)

6. Réalisation d'un diagramme en bâtons (6 points)

Énoncé : A partir du document 5, réalisez un diagramme en bâtons. Vous ferez figurer les valeurs exprimées en pourcentages par sexe. Quels constats faites-vous ?

Démarche : Créer le diagramme en bâtons requiert l'affichage des taux de pratique par sexe pour chaque activité. Il est essentiel d'observer les écarts significatifs entre hommes et femmes.

Constats : On note que certaines activités privilégient la pratique masculine, comme le football, tandis que des activités comme la marche de loisir sont plus équilibrées.

Le diagramme en bâtons montre des différences marquées entre les sexes dans plusieurs disciplines, et une majorité de femmes pratique la marche de loisir comparativement aux hommes dans le football.

7. Critiques d'Albert Jacquard sur le sport (4 points)

Énoncé : Dans le document 6, retrouvez trois critiques qu'Albert Jacquard adresse au sport et à la notion de compétition. Quelle forme de compétition admet-il cependant ?

Démarche : Identifier les critiques formulées par Jacquard dans son abécédaire et explorer son acceptation d'un type de compétition personnelle.

- Il critique la compétition excessif et le phénomène de la performance à tout prix.
- Il déplore le traitement des athlètes comme des produits de consommation.
- Il évoque le désintérêt pour le plaisir personnel au profit du gain.

Réponse : Jacquard critique le sport compétitif et la commercialisation des athlètes mais admet la compétition personnelle, l'auto-amélioration, comme valeur positive. (4 points)

8. Valeurs de l'Inde et d'Albert Jacquard (6 points)

Énoncé : En vous appuyant sur les documents 6 et 7, dites en quoi les valeurs de l'Inde, concernant le sport, se rapprochent de celles d'Albert Jacquard. Rédigez votre réponse en quelques lignes.

Démarche : Il est important de synthétiser les valeurs traditionnelles indiennes avec le point de vue critique de Jacquard sur le sport.

Réponse : Les valeurs du sport en Inde sont davantage tournées vers l'accomplissement personnel que vers la performance, rappelant la critique de Jacquard qui privilégie la compétition avec soi-même. (6 points)

9. Compte Personnel de Formation (5 points)

Énoncé : Qu'est-ce que le Compte Personnel de Formation (ancien DIF) ? En quoi la formation continue des salariés est-elle nécessaire ?

Démarche : Expliquer la définition du CPF et justifier l'importance de la formation continue pour le développement des compétences et l'adaptabilité des employés.

Réponse : Le Compte Personnel de Formation est un dispositif permettant aux salariés d'accumuler des droits à la formation tout au long de leur vie active. La formation continue est nécessaire pour garantir l'employabilité et l'adaptation aux évolutions professionnelles. (5 points)

10. Compétences d'écriture (20 points)

Énoncé : Selon vous, le sportif de haut niveau incarne-t-il un idéal ? Dans un texte structuré d'une trentaine de lignes, vous exposerez votre point de vue en développant vos arguments illustrés d'exemples.

Démarche : Rédaction d'un texte argumentatif comprenant une introduction, plusieurs arguments exposés développés avec des exemples pertinents et une conclusion marquant le point de vue personnel.

Le sportif de haut niveau peut incarner un idéal mais cette vision est nuancée par des dérives comme le dopage et la surmédicalisation de la performance. Toutefois, il représente également des valeurs positives telles que la persévérance, l'engagement et l'inspiration pour les jeunes.

| Conseils méthodologiques

- **Gestion du temps :** Accordez suffisamment de temps à chaque question selon leur coefficient.
- **Compréhension des documents :** Lisez attentivement chaque document avant de répondre pour en saisir tous les détails.
- **Structuration des réponses :** Veillez à bien articuler vos arguments dans des phrases claires et structurées.
- **Évitez les généralités :** Illustrez toujours vos propos par des exemples concrets tirés des documents ou des situations connues.
- **Révision finale :** Relisez vos réponses pour corriger d'éventuelles fautes et s'assurer de la cohérence des idées.

Cette correction a pour but de fournir des réponses détaillées et un guidage méthodologique pour chaque question de l'examen. La connaissance des documents et la capacité à structurer ses idées autour d'une argumentation solide sont des compétences clés pour réussir cette épreuve.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.