Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Peintre, veuillez visiter :
bppeintre.fr/annales-sujets-et-corriges

Peinture - Revêtements

Session 2006 • Code sujet : **E1 U1** • Durée : **0h30** • Coefficient : **1**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Présentation et analyse du rapport d'activités (3 questions) **Page 3**

2. Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 5**

Sujet officiel (PDF) : https://bppeintre.fr/assets/annales/bp-peintre/U10 - Étude, préparation, suivi d'un ouvrage/2006/BP Peintre - U10 - Étude, préparation, suivi d'un ouvrage - Session 2006 - 2-Sujet.pdf

1. Présentation et analyse du rapport d'activités

Le candidat présente un rapport d'activités préparé à partir de son expérience en entreprise, comprenant une présentation de ses activités et l'analyse d'une phase choisie. L'oral évalue également ses propositions et leur argumentation, la clarté de l'exposé, sa communication et ses réponses à l'entretien avec le jury.

Question 1. Présenter de façon concise les activités pratiquées en entreprise et exposer les conditions de réalisation pertinentes.

Présenter les activités réellement pratiquées en entreprise, en précisant les types de travaux, le contexte des chantiers et son rôle personnel. Pour chacune, sélectionner les conditions de réalisation pertinentes et adapter le tableau à son expérience, sans revendiquer une tâche non effectuée.

Activité à présenter	Conditions de réalisation à préciser
Préparation des supports, si réalisée	Nature et état du support, méthode, matériel, contrôles
Peinture ou pose de revêtement, si réalisée	Produits, outils, étapes, conditions d'application
Finitions ou remise en état, si réalisée	Organisation, délais, coordination, résultat obtenu

Appuyer la présentation sur des exemples concrets de matériaux, techniques et organisation du travail.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Présenter les activités réellement pratiquées, son rôle personnel et les principales conditions de réalisation en entreprise.

Question 2. Analyser en détail une phase de l'activité choisie, en précisant son contexte et ses conditions de réalisation : organisation, suivi, technique, matériaux, matériels, moyens de contrôle, main-d'œuvre et prévention. Présenter et argumenter les propositions, notamment sur les aspects techniques, de sécurité et de normes.

Choisir une phase réellement menée et la situer dans son contexte de chantier. L'analyser dans l'ordre, de l'organisation initiale au contrôle final, en reliant chaque choix aux caractéristiques du support et aux exigences applicables.

1. Préciser le suivi, la main-d'œuvre, les matériaux et les matériels utilisés.
2. Décrire les étapes et justifier la technique retenue, notamment selon les prescriptions des produits.
3. Présenter les moyens de contrôle adaptés et les critères de conformité.
4. Identifier les risques, les mesures de prévention, les protections collectives et les EPI.

Argumenter les propositions techniques et de sécurité à partir des consignes du chantier, des règles professionnelles et des normes pertinentes pour la phase choisie.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Analyser une phase réellement réalisée et justifier son organisation, sa méthode, ses contrôles et sa prévention.

Question 3. Structurer clairement l'exposé, communiquer avec qualité et rigueur, puis répondre de manière pertinente aux questions du jury.

Construire un exposé clair en suivant un plan annoncé : introduction, présentation des activités, analyse détaillée de la phase choisie, puis bilan des acquis. Le dossier doit être personnalisé et lisible ; des croquis, plans ou photos accompagnés de textes explicatifs peuvent soutenir la présentation.

- Organiser l’exposé pour tenir dans la durée de l’oral : 30 minutes.
- Employer un vocabulaire professionnel précis et s’exprimer avec clarté et rigueur.
- Écouter les questions du jury, répondre directement et justifier ses propos par l’expérience et des éléments techniques.

Les réponses doivent être pertinentes et argumentées, notamment sur les choix techniques, la sécurité et les normes liées à l’activité présentée.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Exposé structuré, communication orale rigoureuse et réponses au jury précises, pertinentes et argumentées.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2006)

Bilan de l'épreuve : Cette épreuve orale du BP Peinture - Revêtements, session 2006, porte le code E1 U1, dure 30 minutes et a un coefficient 1. À partir d'un rapport d'activités fondé sur l'expérience en entreprise, le candidat présente ses activités et analyse une phase choisie. Le jury évalue aussi l'argumentation technique, la sécurité, les normes, la communication et les réponses à l'entretien.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Le dossier comprend un sommaire, une introduction, une présentation concise des activités, l'analyse d'une phase et un bilan des acquisitions.
- L'analyse de la phase choisie précise le contexte et les conditions de réalisation : organisation, suivi, techniques, matériaux, matériels et contrôles.
- Les propositions doivent être argumentées, notamment au regard des exigences techniques, de la sécurité et des normes.
- La grille évalue six critères sur 40 points intermédiaires, puis la note définitive est exprimée sur 20.

Points de vigilance & attentes du jury

- Remettre un exemplaire du rapport au jury du centre d'examen deux semaines avant la convocation à l'oral.
- Préparer un dossier personnalisé, clair et lisible; accompagner les croquis, plans ou photos de textes explicatifs.
- Présenter l'analyse sous forme de tableau et détailler les conditions de réalisation de la phase retenue.
- Annoncer un plan clair, argumenter les propositions et répondre précisément aux questions du jury.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment organiser le rapport d'activités demandé pour l'oral ?

Le dossier comprend un sommaire, une introduction ou présentation, une présentation concise des activités en entreprise, l'analyse d'une phase choisie et une conclusion sur les acquisitions. L'analyse doit être présentée sous forme de tableau.

Q : Quels éléments faut-il traiter dans l'analyse de la phase choisie ?

Il faut situer le contexte et détailler les conditions de réalisation : organisation, suivi, techniques, matériaux, matériels, moyens de contrôle, main-d'œuvre et prévention. Les propositions sont à argumenter, notamment sur les aspects techniques, de sécurité et de normes.

Q : Quel est le temps de l'oral et comment la note est-elle calculée ?

L'oral dure 30 minutes. La grille d'évaluation comporte six critères notés sur un total intermédiaire de 40 points; la note définitive de la partie orale d'E1 est exprimée sur 20 et reportée sur la fiche récapitulative.

Q : Sur quels critères le jury évalue-t-il la prestation ?

Le jury évalue la présentation des activités, l'analyse détaillée de la phase, la qualité des propositions et de leur argumentation, la clarté du plan, la rigueur de la communication orale et la pertinence des réponses à l'entretien.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bppeintre.fr/assets/annales/bp-peintre/U10 - Étude, préparation, suivi d'un ouvrage/2006/BP Peintre - U10 - Étude, préparation, suivi d'un ouvrage - Session 2006 - 2-Sujet.pdf
Ressources BP Peintre : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.