Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Peintre, veuillez visiter :
bppeintre.fr/annales-sujets-et-corriges

SESSION: 2013

Brevet Professionnel

PEINTURE ~ REVETEMENTS

EPREUVE:

E1 U1: ETUDE, PREPARATION, SUIVI D'UN OUVRAGE.

DOSSIER DE TRAVAIL - SUJET

Partie Ecrite

CONTENU — **11 DOCUMENTS**

DR 1 /11	Page de garde.	
DR 2/11 et 3/11	Etude n°1.	/26
DR 4/11	Etude n°2.	/31
DR 5/11	Etude n°3.	/15
DR 6/11 et 7/11	Etude n°4.	/44
DR 8/11	Etude n°5.	/22
DR 9/11	Etude n°6.	/20
DR 10/11 et 11/11	Etude n°7.	/22

Récapitulatif des points = ……. / 180

Total **E1** = ... **/20**

CONSIGNES

Pour répondre aux questions et réaliser le travail demandé, **consultez le Dossier Technique** qui vous est remis avec ce sujet.

Avant de formuler une réponse, analysez avec toute l'attention voulue les documents ressources.

Soignez la présentation et utilisez tout le temps qui vous est accordé.

Remettre l'ensemble des dossiers agrafés à la fin de l'étude.

Sujet National	**Session 2013**	**S U J E T**	TIRAGES
BP PEINTURE REVETEMENTS		CODE(S) EXAMEN(S) :	
Épreuve : **E1 – Etude, préparation, suivi d'un ouvrage**		Durée: 4h30	Coef.: 4
Partie: **écrite**			Page DR 1 / 11

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCEREN

N° Questions	TRAVAIL DEMANDE	Exigences	NOTES
	ETUDE N°1		
1.1	**Donner le nom des plans X et Y (DT2) :** **X :** ..... **Y :**	***Nom des plans connus***	/1 /1
1.2	**Indiquer le numéro de la parcelle de la propriété de Mr et Mme DABERTY (DT2) :**	***Parcelle repérée***	/1
1.3	**Donner l'orientation (DT3 et DT2) :** • **de la façade principale :** ..... • **de la façade arrière :** ..... • **du pignon droit :**	***Orientations exactes***	/1 /1 /1
1.4	**Indiquer le nom des façades les plus exposées aux intempéries :**	***Les façades sont identifiées***	/1
1.5	**Que signifie les abréviations suivantes (DT4 ; DT5 ; DT6) :** • **E.U:** ..... **H S P:** ..... • **E.V:** ..... **A.F:** ..... • **E.F:** ..... **A.V :** ..... • **E.C :** ..... **C.F :**	***Abréviations connues***	/1 /1 /1 /1
1.6	**Calculer les cotes manquantes (DT5 et DT7) :** **X1 =** ..... **X2 =** ..... **X3 =**	***Calculs apparents Résultats corrects***	/2 /2 /2
1.7	**Retrouver la cote de niveau N1 (DT7) :** **N1 =**	***Résultat correct***	/1
		TOTAL	**/18**

Base Nationale des sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCEREN

N° Questions	TRAVAIL DEMANDE	Exigences	NOTES
1.8	**<u>Calculer la hauteur d'une marche de l'escalier allant du sous sol au rez de chaussée (DT4 à DT7) :</u>** • **Hauteur à franchir :** ..... • **Nombre de marches :** ..... **Hauteur d'une marche :**	***Résultats exacts***	/1 /1 /1
1.9	**<u>Donner le nom des éléments repérés (DT5 ; DT6 ; DT7) :</u>** **A :** ..... **B :** ..... **C :**	***Eléments identifiés***	/1 /1 /1
1.10	**<u>La porte w donne dans quelle pièce ? (DT7) :</u>** **W :**	***Pièce repérée***	/2
		TOTAL	**/8**

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCEREN

N° Questions	TRAVAIL DEMANDE	Exigences	NOTES

ETUDE N°2

Le client désire appliquer sur les murs du salon, séjour, cuisine un produit décoratif de type « essuyable de blancolor »

Documents ressources : fiche technique, DT et connaissances personnelles

2.1 **Calculer la surface des murs du salon, séjour, cuisine :**

.....

.....

.....

.....

Surface à traiter définitive: ⇨ ..... m²

Clarté des calculs

Résultat juste — /15

Déterminer la quantité de produit nécessaire à l'application (sous-couche et finition) :

.....

.....

2.2 **Donner le mode opératoire et les différents outils pour appliquer le produit décoratif :**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Quantités exactes — /4

2.3

.....

.....

.....

.....

Chronologie et matériels utilisés — /6

2.4 **Quelle finition est préconisée pour les plafonds des pièces humides ? expliquez les raisons.**

.....

.....

.....

Réponse cohérente et justifiée — /6

TOTAL **/31**

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCEREN

Sujet National	Session 2013	SUJET	TIRAGES
BP PEINTURE REVETEMENTS	CODE(S) EXAMEN(S) :		
Épreuve : E1 – Etude, préparation, suivi d'un ouvrage	Durée: 4h30	Coef.: 4	
Partie: écrite		Page DR 4 / 11	

N° Questions	TRAVAIL DEMANDE	Exigences	NOTES

ETUDE N°3

A l'aide du document DT 12

-Effectuer l'analyse de travail selon le DTU concerné pour la mise en peinture des plafonds du séjour, salon (préparations comprises)

3.1 **<u>Détails des opérations</u> :**

Opérations	Renseignements techniques	Matériels et Matériaux	Sécurité

Analyse précise et détaillée

Surface exacte

Quantité exacte

/9

3.2 **Calculer la surface du plafond.**

.....

.....

/4

3.3 **Indiquer la quantité de peinture mate nécessaire.**

.....

.....

/2

TOTAL ***/15***

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCEREN

N° Questions	TRAVAIL DEMANDE	Exigences	NOTES
	ETUDE N°4		
	Ressources : connaissances personnelles		
4.1	**- Que signifie PH ?**		
	.....	***Réponse exacte Valeur juste***	/2
	- Quelle est la valeur du PH neutre ?		/2
	.....		/2
	- Donner l'échelle du PH		
4.2	.....		
	Peut-on appliquer la peinture « Néostar mat » sur un support au PH acide ?	***Réponse cohérente et complète***	/3
	.....		
	.....		
4.3			
	Citer le nom et le numéro d'un DTU concernant la peinture.	***Réponse complète***	/3
	.....		
4.4			
	Expliquer les termes suivants et donné les solutions pour remédier à ces problèmes :		/3
	• **Remontées capillaires :**.....	***Termes connus et solutions adaptées***	/3
	.....		
	• **Efflorescences :**.....		/3
	.....		
	• **Embu :**.....		/3
	.....		
	• **Friser :**.....		
	.....		
		TOTAL	**/24**

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCEREN

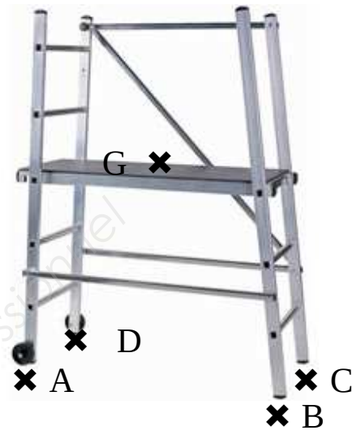
N° Questions	TRAVAIL DEMANDE	Exigences	NOTES
	SUITE ETUDE N°4		
	Ressources : connaissances personnelles		
4.5	**Expliquer l'abréviation C O V (définition et explication)** :	***Explication connue Réponses précises et complètes***	/4
4.6	**Quelles sont les précautions à prendre :** **-Pendant l'utilisation des peintures en phase aqueuse :** .... **-Pour le nettoyage des peintures en phase aqueuse :**	***Condition d'hygiène et d'environnement***	/3 /3
4.7	**Quelles sont les précautions à prendre lors de l'utilisation de lasure en phase solvant ?**	***Toutes les précautions sont citées***	/6
4.8	**Que doit-on vérifier sur un coffret électrique de chantier avant de se raccorder ?**		/3
4.9	**Que doit-on vérifier sur une baladeuse avant de se raccorder sur un coffret électrique de chantier ?**		/1
		TOTAL	**/20**

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCEREN

N° Questions	TRAVAIL DEMANDE	Exigences	NOTES

ETUDE N°5

Afin de réaliser la mise en peinture des plafonds, on utilise un petit échafaudage roulant.
Le peintre à une masse de 75 kg, l'échafaudage 30 kg, les produits et outillages 15 kg.
(On admettra que le poids de l'ensemble est réparti uniformément sur les quatre pieds).



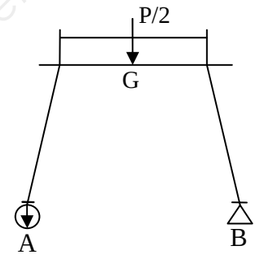
5.1 **Calculer la masse totale M de l'ensemble 'homme+échafaudage+produits et outillages'.**
En déduire la valeur de la force P en considérant que 1 kg engendre une force de 10 N.

.....

.....

Résultat exact avec unité. — /5

5.2 **L'échafaudage avec ses charges étant parfaitement symétrique, la modélisation ci-contre est retenue.**
Faire le bilan des forces qui s'exercent sur l'échafaudage.



Forces	Point d'application	Direction	Sens	Intensité
$\overrightarrow{R_A}$				
$\overrightarrow{R_B}$				
$\overrightarrow{P}/2$				

Position des points d'applications. Calculs détaillés des intensités de chaque force. — /11.5

Calculer les intensités des forces :

P/2 .....

R_A .....

R_B .....

5.3 **<u>On désire calculer la pression qui s'exerce sur un pied de l'échafaudage.</u>**
On dispose sous les pieds B et C des bouchons circulaires de 5 cm de diamètre. Calculez la section S d'un bouchon.

Détail du calcul, résultat avec unité. — /2.5

.....

.....

5.4 **Calculer la pression σ au sol exercée par le pied B. On donne $\sigma = \frac{F}{S}$.**

Détail du calcul, résultat exact — /3

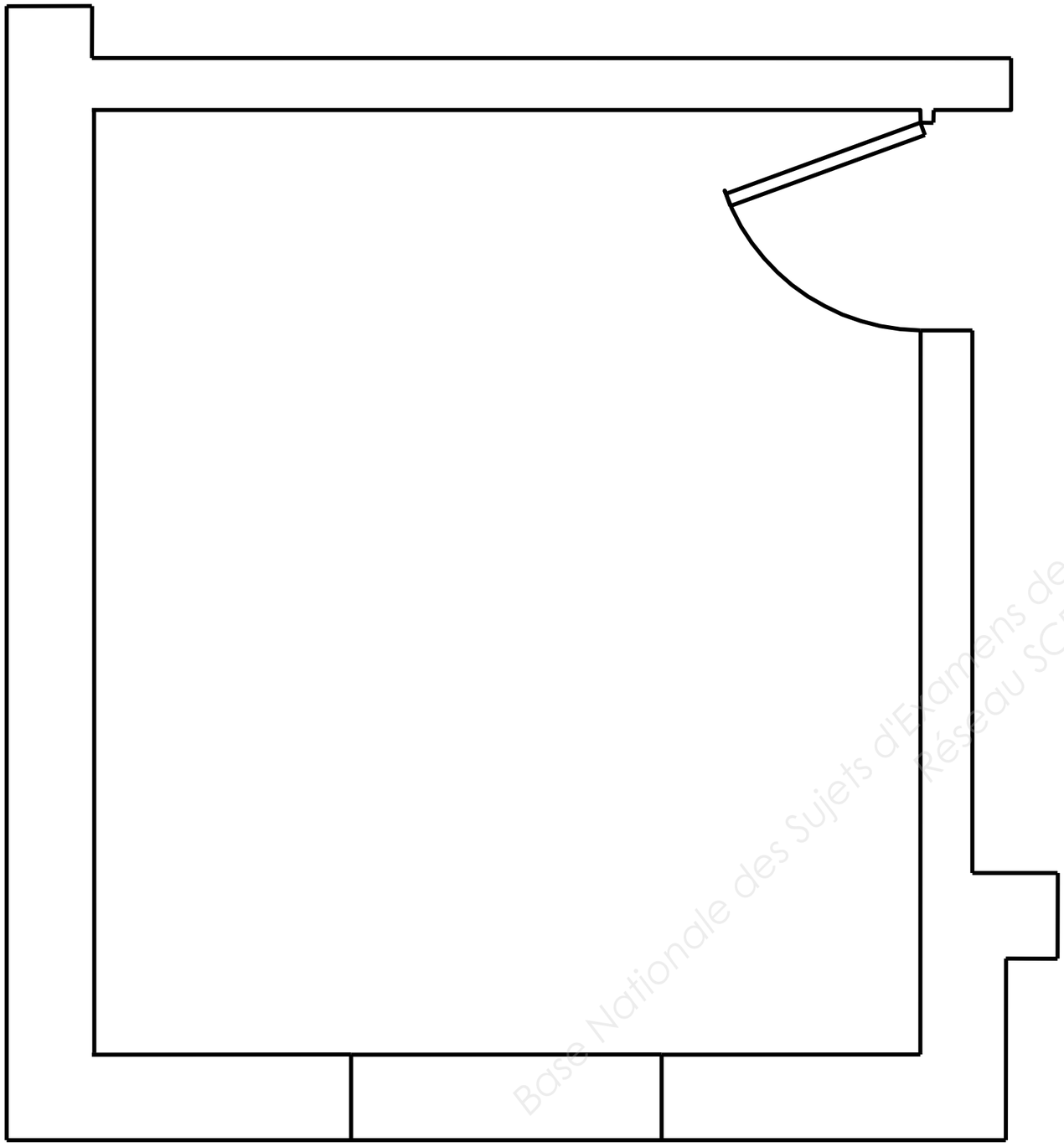
.....

.....

F : la force appliquée sur le bouchon B
S : l'aire de la section du bouchon B en mm^2
σ : pression exercée sur le sol en Mpa (méga Pascals)

TOTAL	/22

Base Nationale des sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCEREN



ETUDE N°6

En utilisant le plan à gauche représentant le bureau à l'échelle 1/20 et les documents ressources DT :

- **Réaliser le plan de calepinage en pose diagonale de dalles type COLOVINYL Classic 2,0 mm 30 x 30 cm**

- **Indiquez le nombre de dalles nécessaire à l'implantation (calcul économique)**

.....
.....
.....
.....

- **Le nombre de boite en fonction du conditionnement (voir fiche technique)**

.....
.....
.....

<u>Exigences</u> : Calepinage cohérent et précis et résultats exacts

<u>Barème :</u>

- **implantation :** ..... **/ 12**
- **Soin :** ..... **/ 3**
- **Indiquez le nombre de dalles (calcul économique)**..... **/ 3**
- **La commande en fonction du conditionnement** ..... **/ 2**

Total :..... **/ 20**

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCEREN

ETUDE N°7 : ARTS APPLIQUES

Sujet: Un client souhaite pour son salon un décor en dalles qui s'harmonise avec le ton beige des murs et les tons bois du mobilier environnant.

On donne:

- une planche d'œuvres comprenant une peinture de P. Klee, une seconde de J. Gris, un salon circulaire décoré d'un parquet.
- une planche pour la réalisation des esquisses.
- une planche pour la réalisation finale.

On demande:

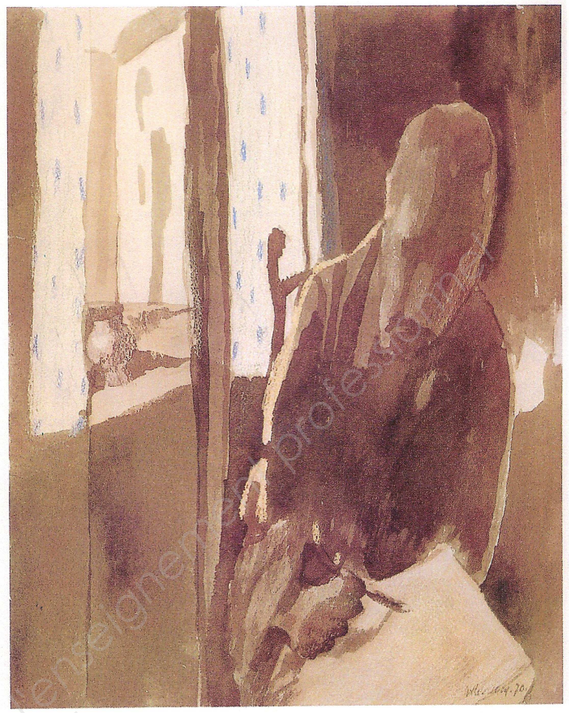
- à l'aide des œuvres de J. Gris et P. Klee, rechercher les couleurs pour le décor de vos dalles, **en tons clairs, moyens et sombres**; les teintes choisies, au nombre de 6, seront échantillonnées dans les carrés tracés à cet effet sur la planche d'esquisses.
- sur la planche d'esquisses, recherchez dans les rectangles proposés:
  - °deux organisations différentes qui soulignent le centre de la pièce,
  - °deux organisations différentes qui soulignent l'aspect rectangulaire de la pièce.
- sur la planche de réalisation finale, reprendre de manière plus aboutie une des recherches précédentes

Technique de réalisation: crayon aquarelle.

Critères de notation: sur 22 points

- 6 couleurs de valeurs différentes sont échantillonnées.	/ 6
- les 4 esquisses montrent des organisations différentes.	/ 10
- la réalisation finale montre une proposition en accord avec la demande du client.	/ 6
	/ 22

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCEREN



P. Klee " *Le dessinateur à la fenêtre*" 1909:
aquarelle noire et craie polychrome, 30x24cm;



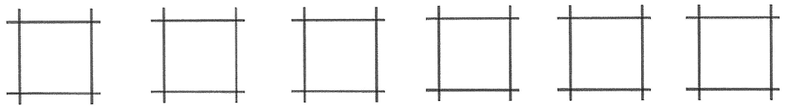
J.Gris, *"Pierrot"*, 1922, huile sur toile, 100x65cm.

Les deux peintures présentées offrent de nombreuses variations du beige clair au brun très sombre .



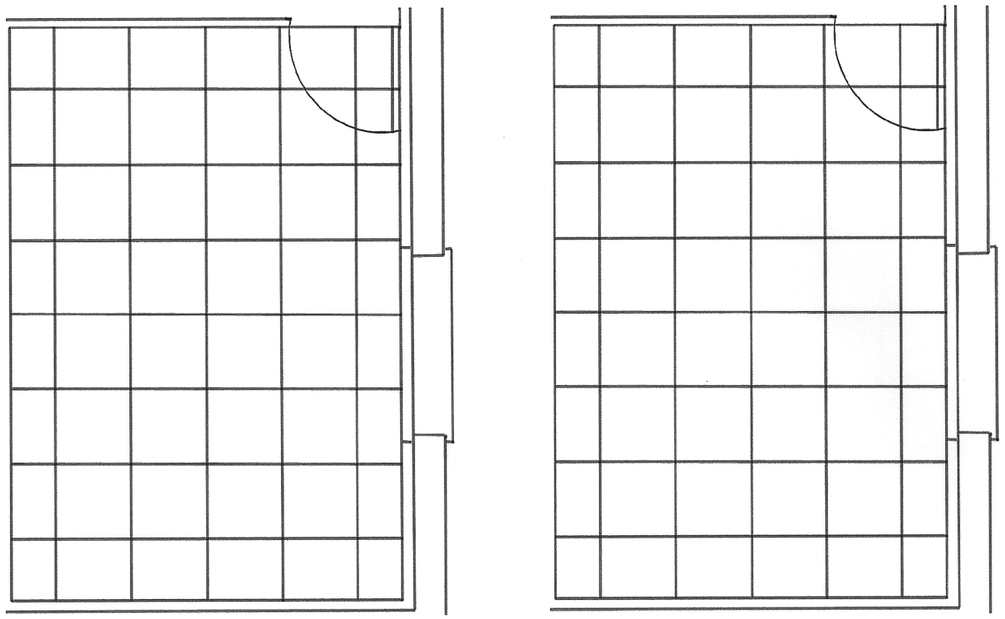
Salon Lyautey du musée des colonies à l'exposition coloniale de Paris, 1931.

Ce salon circulaire montre un parquet décoré; la disposition des bois et l'organisation de ses couleurs met en évidence la forme ronde de la pièce et souligne son centre.



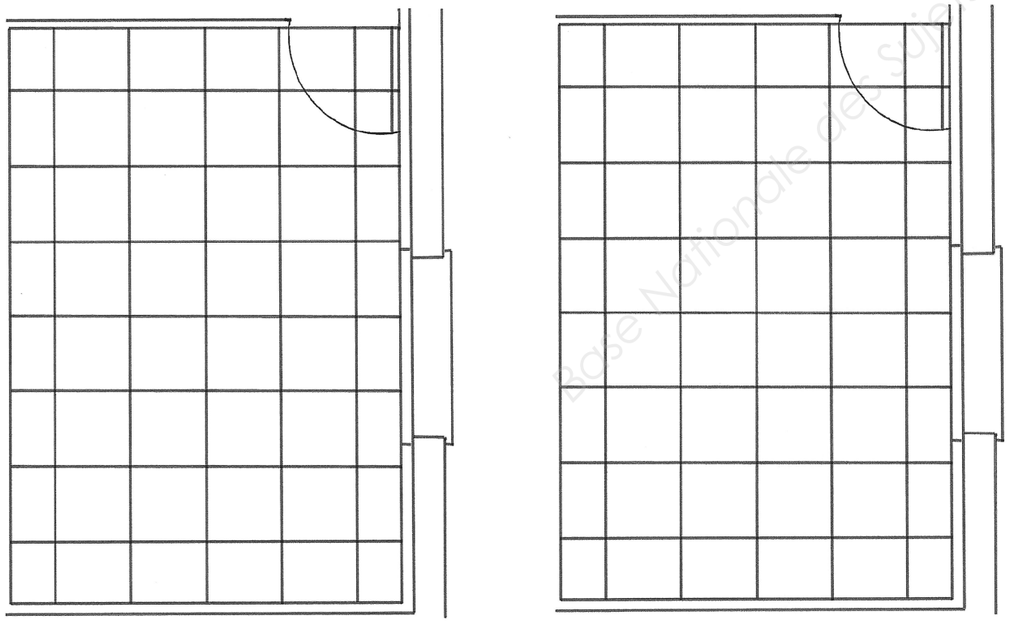
1 - Aprés observation des peintures, proposez ici votre palette de couleurs en valeurs différentes.

Esquisses de recherches



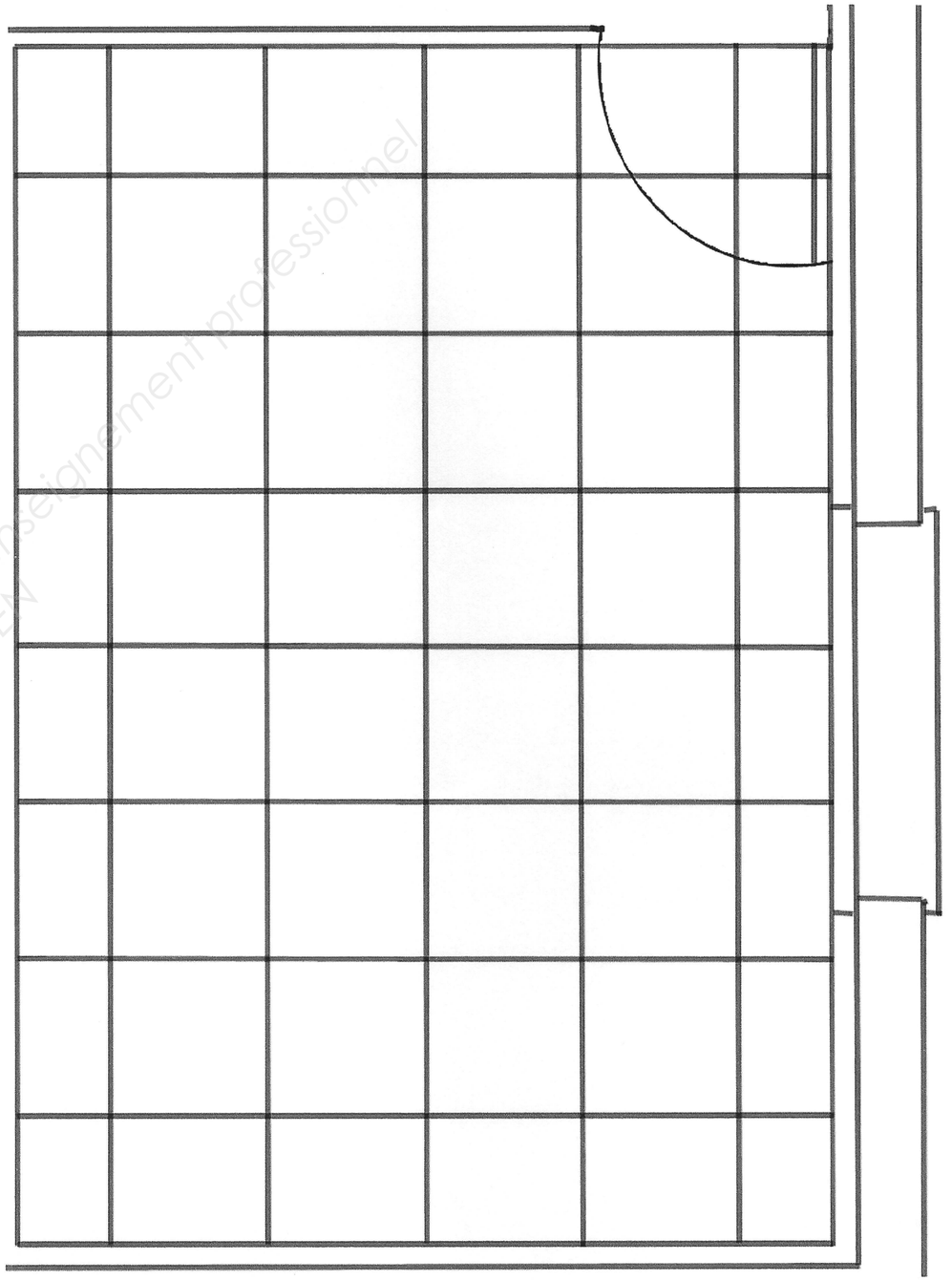
Proposez vos esquisses par des couleurs passées en hâchures

2- Proposez ici 2 esquisses différentes pour le centre de la pièce.



2bis- Proposez ici 2 esquisses différentes pour les côtés de la pièce.

Réalisation finale



Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCEREN

Sujet National	Session 2013	S U J E T	TIRAGES
BP PEINTURE REVETEMENTS	CODE(S) EXAMEN(S) :		
Épreuve : **E1 – Etude, préparation, suivi d'un ouvrage**	Durée: 4h30	Coef.: 4	
Partie: **écrite**		Page DR 11 / 11	

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCEREN

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.