Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Peintre, veuillez visiter :
bppeintre.fr/annales-sujets-et-corriges

**SESSION 2004**

# Brevet Professionnel

# PEINTURE ~ REVETEMENTS

**ÉPREUVE:**

## E2 U2: RÉALISATION ET MISE EN OEUVRE.

**Partie Pratique**

| CONTENU | 2 DOCUMENTS | CONSIGNES |
|---|---|---|
| 1/2 | Travail demandé : repérages, contrat, barème. | Respecter le planning des travaux ; 20h00 étalées sur 5 jours:<br>- 1er jour : 6h00<br>- 2ème jour : 2h30<br>- 3ème jour : 2h30<br>- 4ème jour : 5h00<br>- 5ème jour : 4h00 |
| 2/2 | Dessins d'exécution : Murs et plafond. | |

**DURÉE: 20h00**
**Coef.: 7**

# TRAVAUX A REALISER

## 1.Plafond [A]

- 1-1 Recherche de ton en harmonie avec le papier peint et application de peinture alkyde satinée ( ton pastel ).
- 1-2 Application de peinture alkyde brillante sur les plates-bandes (ton +soutenu).
- 1-3 Pose de papier peint suivant plan page 2/2.

## 2.Murs [B]

- 2-1 Pose de cimaise type P16 Brio ou similaire, puis recherche de ton en contraste de couleur par rapport à la dominante de l'ensemble et application du produit.
- 2-2 Application de peinture décorative (suivant fiche technique fournie par le centre).

## 3.Porte et soubassement [C]

- 3-1 Pose de moulures type P6 aux côtes demandées et apprêt des surfaces en ***finition A.***
- 3-2 Après avoir recherché le ton (harmonie de couleur et de valeur), application d'une peinture de type alkyde satinée, avec :
  - montants et traverses plus foncés que les panneaux **C** (ton moyen clair) ;
  - moulures plus foncées que les montants et traverses (ton moyen foncé).
- 3-3 Patine essuyée sur les toutes les moulures (boiseries, cimaise).

Les adhésifs sont interdits durant toute la période de l'épreuve

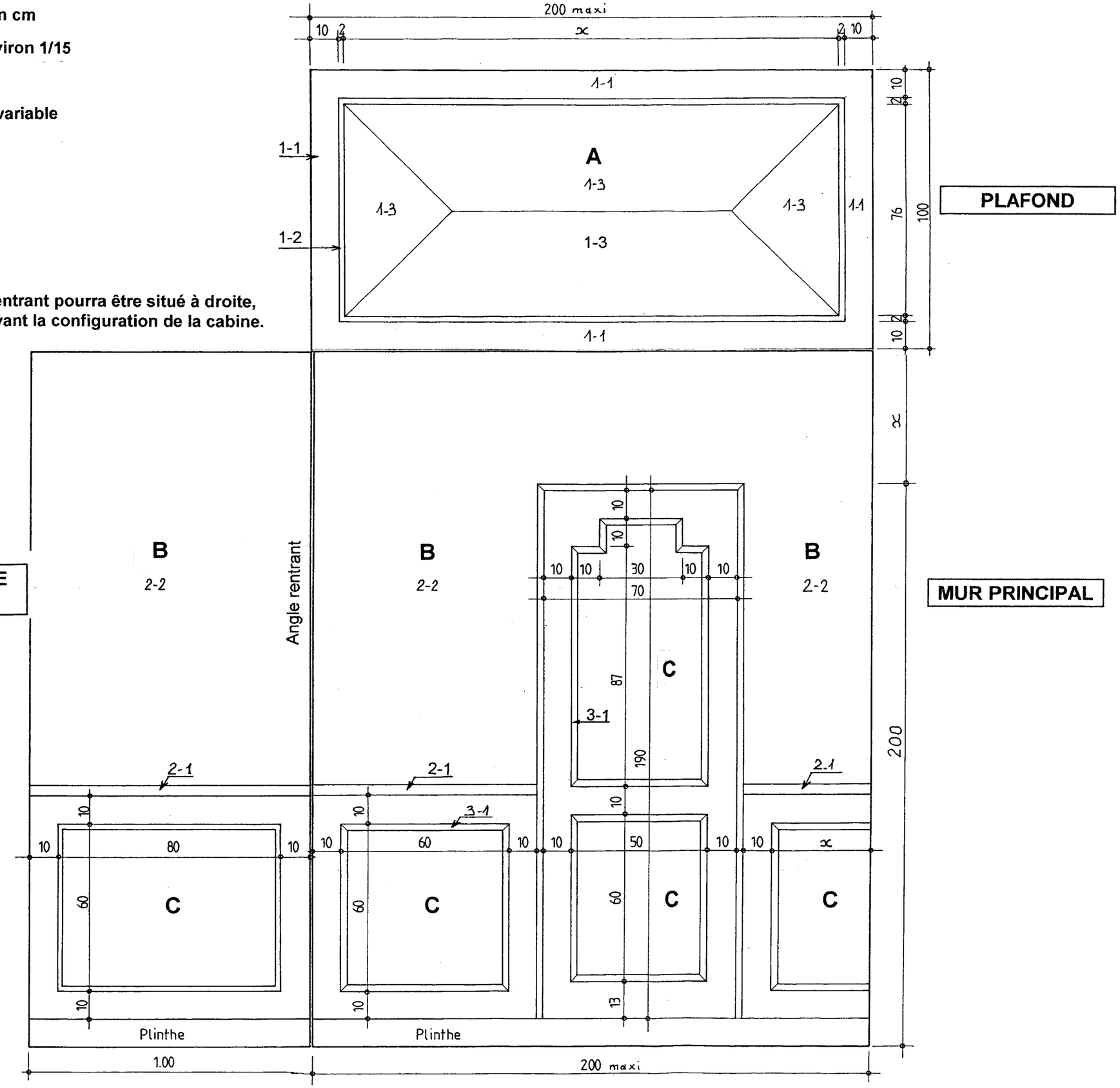
| On demande | On donne | On exige | Note |
|---|---|---|---|
| Organiser son travail | | Les travaux sont réalisés dans les règles de l'art<br>Propreté et sécurité | / 20 |
| Poser des moulures | Le plan et la cotation<br>Les baguettes<br>Les pointes | Les cotes sont respectées (+ ou - 1 mm )<br>Les coupes d'onglets sont nettes<br>Aplomb et niveau | / 30 |
| Réaliser les travaux d'apprêts | Enduit gras<br>Enduit de rebouchage<br>PV 180 | Les coupes et trous de pointes sont bien rebouchés<br>Les panneaux sont préparés conformément à la finition A<br>Absence de grains et d'aspérités | / 25 |
| Réaliser une mise en peinture<br>avec recherche de tons en harmonie avec l'ensemble | Peinture alkyde satinée<br>Colorants<br>Peinture alkyde brillante | Les tons sont en harmonie<br>L'application est conforme à une finition A<br>Les réchampis sont réguliers<br>Les consignes d'application des tons en harmonie sont respectés | / 35 |
| Réaliser une peinture décorative | Le plan et sa cotation<br>La fiche technique du produit | Les effets décoratifs obtenus sont homogènes<br>Les réchampis sont réguliers | / 30 |
| Réaliser une patine vieillie | Les pigments en poudre<br>Essence de térébenthine<br>Huile de lin<br>Siccatif | La patine essuyée doit être régulière<br>Le glacis doit être estompé convenablement<br>Les doucines sont mises en valeur<br>Les tons sont respectés | / 30 |
| Poser un papier peint | Papier peint ligné<br>Le plan d'exécution<br>La colle à papier peint | Les lignes sont en continuité<br>Le dessin est axé<br>Les joints sont vifs<br>Les arasements sont nets | / 30 |
| | | Total | / 200 |
| | | Total E2 en Points entiers ou 1/2 point | / 20 |

| | Session 2004 | SUJET | TIRAGES |
|---|---|---|---|
| **BP Peinture Revêtements** | Code(s) examen(s) : | | |
| Épreuve : **E2–U2 : Réalisation et mise en œuvre.** | Durée: 20heures | Coef.: 7 | |
| partie: **Pratique** | | Page 1 /2 | |

Cotes en cm

Echelle : environ 1/15

x = cote variable




**PLAFOND**

**MUR GAUCHE (ou DROITE)**

**MUR PRINCIPAL**

**Nota** : L'angle rentrant pourra être situé à droite, suivant la configuration de la cabine.

TIRAGES

| | | |
|---|---|---|
| Session 2004 | SUJET | |
| BP Peinture Revêtements | Code(s) examen(s) : | |
| Épreuve : E2–U2 : Réalisation et mise en œuvre. | Durée: 20heures | Coef.: 7 |
| partie: Pratique | | Page 2 /2 |

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.