Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Peintre, veuillez visiter :
bppeintre.fr/annales-sujets-et-corriges

SESSION: 2011

Brevet Professionnel

PEINTURE ~ REVETEMENTS

ÉPREUVE:

E2 U2: RÉALISATION ET MISE EN OEUVRE.

Partie Pratique

Réseau SCEREN Ressources de l'enseignement professionnel

2 DOCUMENTS	CONSIGNES
1/2 Chemise du dossier d'épreuve. 2/2 Dessin de l'ouvrage. Fiche contrat.	-La fiche technique du produit décoratif utilisé, vous sera remise par le centre d'examen en début d'épreuve E2. -Ce dossier ne doit pas quitter le centre d'examen durant l'épreuve.

Planning de déroulement de l'épreuve		
	Horaires	
	Matin	Après midi
Jour 1	3h00	3h00
Jour 2	4h00	
Jour 3	4h00	
Jour 4	4h00	2h00

Total **E2** = ... /**20**

Sujet National	Session 2011		SUJET
BP Peinture - Revêtements	CODE EXAMEN:		TIRAGES:
Épreuve: E2 – U2 Réalisation et mise en oeuvre.			Page 1/2
Partie pratique	Durée: 20 h 00	Coef.:7	

FICHE DE CONTRAT - TRAVAIL DEMANDE				
Repères	ON DEMANDE	ON DONNE	ON EXIGE	Notes
	Préparer l'ensemble des surfaces pour une finition de qualité A.			/10
A et C	Réaliser le tracé des bandes sur les murs. Finition satinée en phase aqueuse, en harmonie avec les revêtements.	Dossier sujet (plan côté, fiche contrat). Peinture en phase aqueuse blanche et colorants.	Verticalité et horizontalité des bandes. Respect des côtes. Harmonie et qualité de la finition.	/20
B et H	Appliquer la finition satinée en phase aqueuse, en harmonie à l'initiative du candidat. (1 ton pour les chants, 1 ton pour les panneaux et 1 ton pour les moulures). Appliquer une patine de vieillissement sur l'ensemble.	Peinture en phase aqueuse et colorants. Huile de lin, etc...	Harmonie de couleur cohérente et patine de vieillissement d'un bon aspect.	/20
C	Réaliser la mise en peinture du plafond et de la retombée, en finition satinée en phase aqueuse.	Peinture satinée en phase aqueuse blanche.	Aspect uniforme, réchampissage régulier et net.	/10
D	Poser le papier peint à raccord sauté.	Papier peint et colle.	Pose à l'aplomb, marouflage correct, arasements et joint nets, respect des raccords.	/40
E et E'	Poser horizontalement le revêtement mural suivant l'implantation donnée. L'élément E' sera de couleur différente et en incrustation.	Revêtement mural et colle	Respect de l'implantation, marouflage correct, double coupe de qualité, propreté de l'ensemble.	/40
F	Appliquer un produit décoratif de type " Stucco ".	Produit décoratif avec sa fiche technique.	Aspect uniforme, régulier et esthétique.	/10
G	Réaliser la finition des plinthes, identique à celle des moulures B et non patinées.	Peinture en phase aqueuse + colorants.	Aspect uniforme, réchampissage régulier et net.	/5
I	Poser le papier peint à rayures en pointe de diamant (1.00m x 1.00m centré).	Papier peint à rayures Colle, pointes.	Respects des raccords. Soin.	/35
	L'utilisation du papier cache, est autorisée uniquement pour la réalisation du panneau en produit décoratif (F).		Propreté du sol et de l'ouvrage.	/10
			Total des points :	/200
			Note Epreuve E2 :	/20

Base Nationale des Sujets d'Examen - Réseau SCEREN - Ministère de l'enseignement professionnel

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.