Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Peintre, veuillez visiter :
bppeintre.fr/annales-sujets-et-corriges

CORRIGE

Ces éléments de correction n'ont qu'une valeur indicative. Ils ne peuvent en aucun cas engager la responsabilité des autorités académiques, chaque jury est souverain.

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau Canopé

Numéro du candidat :

ON DEMANDE	ON DONNE	ON EXIGE	NOTES
- Installer le poste de travail	- Matière d'œuvre fournie par le centre d'examen - Matériel apporté par le candidat	- Les surfaces avoisinantes sont protégées - Les méthodes de travail et les règles d'hygiène et de sécurité sont respectées (évaluation durant l'épreuve)	**/ 05**
- Tracer les panneaux **A** et **H**	- Les dessins du panneau	- Le tracé est conforme au plan	**/ 10**
- Appliquer le produit décoratif «effet de soie» en **A** (ruban de masquage autorisé)	- La sous couche décorative - L'enduit décoratif	- L'application de l'enduit décoratif est conforme aux prescriptions du fabricant - L'effet visuel est harmonieux	**/ 15**
- Reboucher les moulures **C**, corniches **D** et cimaises **E**	- Le mastic acrylique - L'enduit tout usage	- L'enduit est appliqué uniformément sans manque, ni excès - Le joint autour des moulures est lisse, sans excès, ni manque, pour une qualité de finition A	**/ 05**
- Appliquer la peinture satinée **C**, **D** et **E**	- La peinture acrylique satinée - Les colorants	- L'application des peintures est uniforme, sans coulure, ni surcharge, sans maigreur ni embus. - Les teintes sont uniformes - Les réchampis sont nets	**/ 30**
- Teinter la peinture acrylique brillante en harmonie avec la peinture acrylique satinée	- Peinture acrylique brillante - Les colorants	- Les teintes sont en harmonie	**/ 15**
- Appliquer la peinture acrylique brillante sur **G** et **J**		- L'application des peintures est uniforme, sans coulure, ni surcharge, sans maigreur ni embus - Les teintes sont uniformes - Les réchampis sont nets - Le sens de lissage est respecté	**/ 30**
- Appliquer le 'Stucco' sur **H** (ruban de masquage autorisé)	- L'enduit décoratif - Fiche technique	- L'application est uniforme et régulière - Le ferrage et la finition sont conformes aux prescriptions souhaitées - L'effet visuel est harmonieux	**/ 20**
- Appliquer la peinture acrylique mate en **I**	- Peinture acrylique mate	- L'application est uniforme - La teinte est uniforme - Les réchampis sont nets - La finition est lissée	**/ 20**
- Appliquer le revêtement mural « Odyssée cythère » de chez BUFFLON (ou similaire), en **B**	- Le revêtement mural - La colle vinylique pour papier épais (ovalit M ou similaire) - Fiches techniques	- Le marouflage des lés ne fait pas apparaître de plis, ni de cloques - Le joint en coupe double est sans retrait ni chevauchement - Les arasements sont nets, sans arrachement, ni retrait, ni débord - Le revêtement est propre, sans trace de colle	**/ 40**
- Nettoyer le poste de travail	- Balai - Serpillère - Aspirateur	- Le lieu de travail et son environnement sont exempts de salissure ou de tache	**/ 10**
		Total des points :	**/ 200**
		NOTE DEFINITIVE E2 :	**/ 20**

FICHE DE NOTATION

Sujet National	Session 2014	
BP Peinture - Revêtements		
Épreuve: **E2 – U2 Réalisation et mise en œuvre.**	**CODE EXAMEN:**	Page **1/1**
Partie pratique	Durée : 20h00 — Coef.: 7	

CORRIGÉ
Base nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau Canopé

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.