Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Peintre, veuillez visiter :
bppeintre.fr/annales-sujets-et-corriges

SESSION: 2007

Brevet Professionnel

PEINTURE ~ REVETEMENTS

ÉPREUVE:

E3 U3: TRAVAUX SPÉCIFIQUES A CARACTÈRE TECHNIQUE OU DÉCORATIF.

Partie écrite et Pratique

CONTENU	3 DOCUMENTS	CONSIGNES
1/3	Travail demandé : Fiche contrat.	**- Après 0h30 en salle, rendre uniquement la feuille 3/3 du mode opératoire, en n'oubliant pas d'inscrire son numéro de candidat.**
2/3	Plan de l'ouvrage mural.	- Aussitôt après avoir établi votre mode opératoire, commencer l'ouvrage en cabine.
3/3	Fiche de mode opératoire (**à rendre**).	- L'épreuve E3 se déroulera sur une demi journée, imbriquée dans épreuve E2.

DURÉE: **4h** dont 0h30 en salle
Coef.: 3

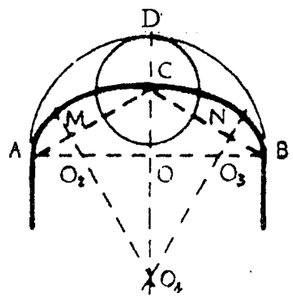
ON DEMANDE	ON DONNE	ON EXIGE	Postes de contrôle	Notes S/détail	NOTES
- **Etablir** un mode opératoire pour l'ensemble de la réalisation.	- Le sujet, une salle, la feuille 3/3.	- Durée de 0h30 - Un mode opératoire détaillé. - Opérations, M.O., outillage.			/ 10
- **Tracer** l'exercice suivant le plan.	- Le plan et le panneau inférieur (pour faux bois).	- Respect des côtes, de l'aplomb et du niveau. - Représentation correcte du plan (anse de panier). - Propreté.			/ 20
- **Réaliser en A** un filage d'environ 4 ou 5 mm de largeur en glacis. Teinte du glacis au choix du candidat	- Le fond en satin blanc glycérophtalique déjà appliquer et les produits nécessaires pour réaliser le glacis.	- Filage régulier et rectiligne.			/ 10
- **Réaliser en B** un ciel nuagé,	- Le fond en satin blanc glycérophtalique déjà appliquer et les produits nécessaires pour réaliser le glacis.	- Aucunes traces d'outils. - Pas de coulures de glacis. - Un effet de profondeur.			/ 20
- **Réaliser en C** une imitation de faux bois : Teinte Chêne moyen (bois de fil). Uniquement sur les champs, Ne pas traiter l'intérieur des deux panneaux.	- Le ton de fond déjà appliqué et les produits nécessaires pour réaliser le glacis.	- Imitation correcte du bois de fil. - Coupes nettes.			/ 20
				Total des points =	/ 80
				NOTE E3 =	/ 20

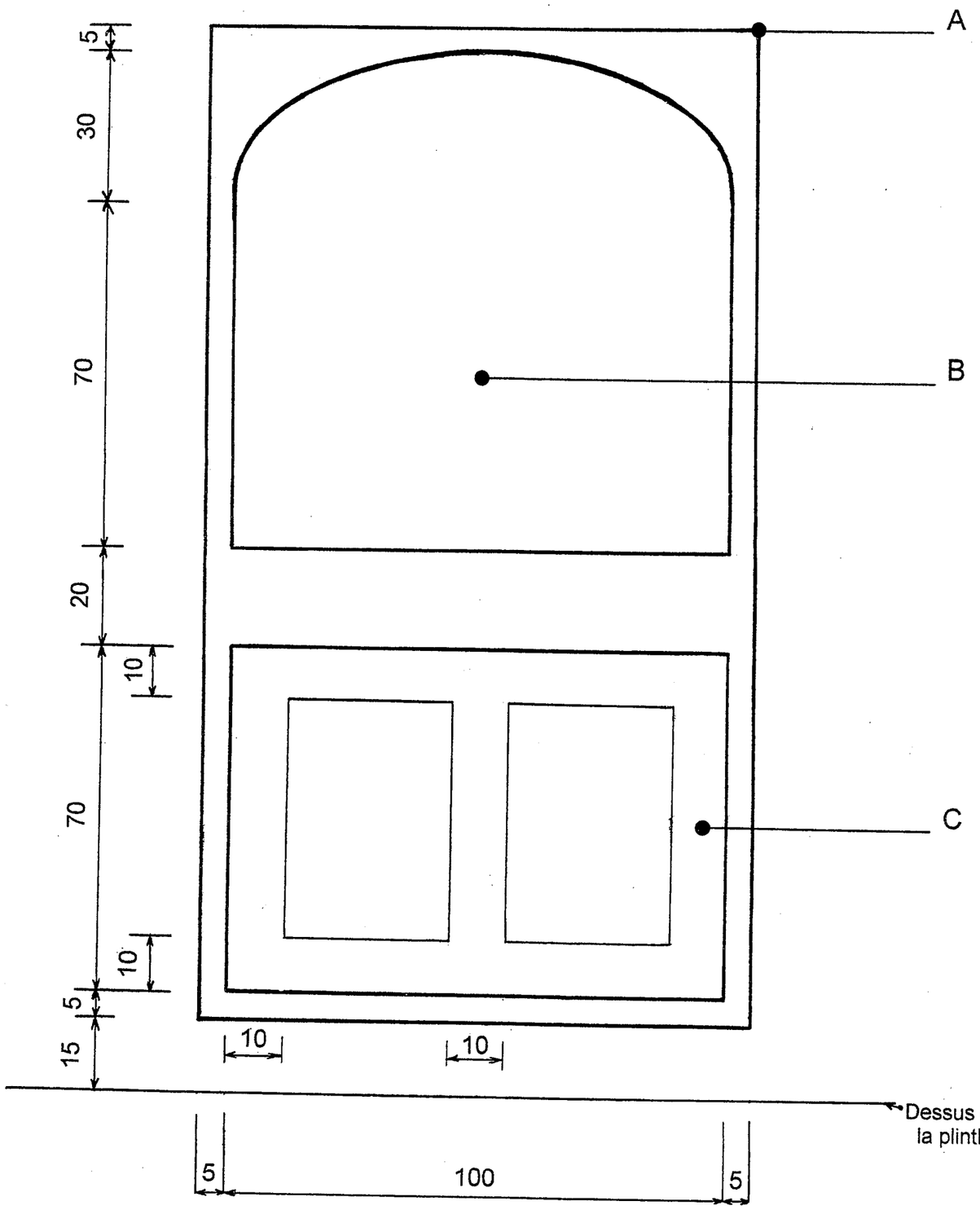
FICHE de
CONTRAT

Sujet National	Session 2007	SUJET	TIRAGES
BP : PEINTURE – REVETEMENTS	Code(s) examen(s) :		
Épreuve: **E2 - U3 Travaux spécifiques à caractère technique ou décoratif** Partie écrite et pratique	Durée: 4h00 Coef. : 3	Page 1 / 3	

ANSE DE PANIER :

Déterminer d'abord les points A, B et C.
Tracer le demi-cercle de rayon OA.
Joindre AC et BC.
Tracer ensuite le cercle de centre C,
de rayon CD, pour obtenir les points M et N.
Tracer les médiatrices de AM et BN
Qui donneront les centres des trois courbes
a tracer, en O_1, O_2, et O_3.





Cotes en cm

Document A RENDRE NUMERO CANDIDAT = ...

Phases n°	Sous-phases n°	Désignation	Croquis - Schémas - Renseignements techniques	Matériel Outillage	Points de contrôle: Sécurité	Points de contrôle: Qualité/ Conformité	Evalua-tion

Note à reporter: . . . /10

ANALYSE MODE OPERATOIRE

Sujet National	Session 2007	S U J E T	TIRAGES
BP : PEINTURE – REVETEMENTS	Code(s) examen(s) :		
Épreuve: E2 - U3 Travaux spécifiques à caractère technique ou décoratif Partie écrite et pratique	Durée: 4h00 Coef. : 3	Page 3 / 3	

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.