Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Peintre, veuillez visiter :
bppeintre.fr/annales-sujets-et-corriges

BP Peinture - Revêtements, épreuve E3-U3

Session 2016 • Code sujet : **E3-U3** • Durée : **4 h 00 : partie écrite 0 h 30 et partie pratique 3 h 30** • Coefficient : **3**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Réalisation d’un projet décoratif avec peinture satinée et effet Stucco (7 questions) **Page 3**

2. Ce qu’il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 7**

Sujet officiel (PDF) : https://bppeintre.fr/assets/annales/bp-peintre/U30 - Travaux spécifiques à caractère technique décoratif/2016/BP Peintre - U30 - Travaux spécifiques à caractère technique décoratif - Session 2016 - 1-Sujet.pdf

1. Réalisation d’un projet décoratif avec peinture satinée et effet Stucco

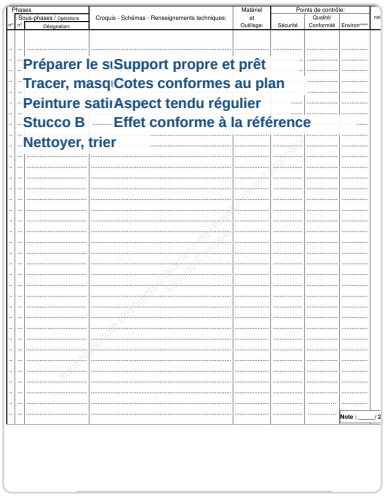
Le candidat prépare et réalise un projet décoratif à partir d’un plan d’implantation coté, avec une zone peinte en acrylique satinée tendue et une zone traitée avec un produit de type Stucco. L’épreuve évalue l’analyse du travail, l’organisation, le traçage, la préparation des produits, la qualité des finitions et la propreté du poste.

Question 1. Rédiger une analyse de travail sur le document réponse de la page 4/4, en salle, pendant 30 minutes au maximum.

Compléter la fiche dans l’ordre d’exécution. Pour chaque phase, inscrire les opérations, les renseignements techniques, le matériel, les contrôles de sécurité, la conformité et l’environnement. Exemple de contenu :

Phase	Opérations et contrôles	Matériel et sécurité
Préparation	Vérifier, nettoyer et préparer le support.	Outils adaptés, EPI, aération.
Traçage	Reporter les cotes et contrôler le tracé.	Mètre, niveau, ruban de masquage.
Zone A	Appliquer la peinture satinée et contrôler l’aspect.	Outils propres, protections.
Zone B	Appliquer le Stucco et contrôler l’effet.	Outil adapté, protections.
Nettoyage	Nettoyer et trier les déchets.	Respect des consignes produits.

Exemples d’inscriptions sur la fiche d’analyse



✓ RÉPONSE À RETENIR

Fiche organisée chronologiquement, avec opérations, matériel, contrôles, sécurité et environnement.

Question 2. Organiser le poste de travail en respectant les règles d’hygiène, de sécurité et de protection de l’environnement.

Installer un poste stable, dégagé et ventilé. Lire les consignes et fiches de sécurité des produits, garder les contenants identifiés et protéger les surfaces voisines.

- Porter les EPI prescrits, notamment gants et lunettes ; ajouter une protection respiratoire si la fiche produit l’exige.

- Maintenir les accès libres, prévenir les risques de chute et nettoyer immédiatement toute projection.
- Ne pas rejeter peinture, Stucco ou eaux de lavage dans les égouts.
- Trier emballages et résidus selon les règles de l'atelier, refermer et ranger les produits.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Poste protégé, rangé et ventilé ; EPI adaptés ; produits et déchets gérés en sécurité.

Question 3. Organiser la méthode de travail pour obtenir des travaux en finition « A ».

1. Contrôler le support, le nettoyer et réaliser les préparations nécessaires. Vérifier qu'il est sec et apte à recevoir les produits.
2. Protéger les abords, reporter le motif coté et poser le ruban sans plis ni débordement.
3. Préparer les produits selon leur fiche technique. Utiliser des outils propres et respecter les temps de séchage.
4. Appliquer par zones et surfaces maîtrisables, sans reprendre un produit en cours de séchage. Comparer l'aspect à la surface de référence « A ».
5. Retirer le ruban soigneusement, faire les retouches nécessaires et nettoyer les outils.

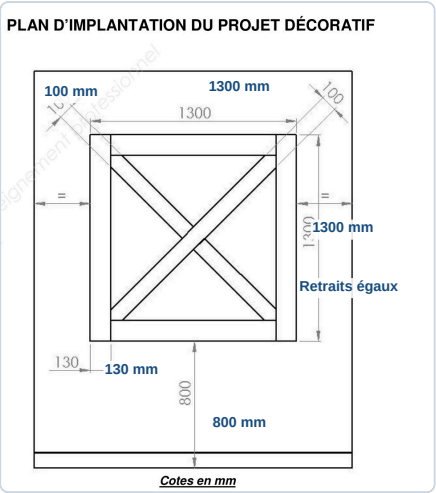
> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Support préparé, tracé précis et applications contrôlées pour respecter la finition « A ».

Question 4. Définir la surface par un tracé respectant la cotation donnée sur le plan d'implantation. Le ruban de masquage est autorisé.

Reporter les cotes du plan depuis les références indiquées, puis contrôler l'alignement et l'équerrage avant le masquage. Le carré coté mesure 1300 mm de côté. Le plan indique un décalage de 100 mm, une bande de 130 mm et une hauteur de 800 mm entre le bas du carré et la référence inférieure. Les retraits latéraux sont égaux : conserver cette symétrie et vérifier les diagonales.

Élément	Cote du plan
Carré	1300 × 1300 mm
Décalage	100 mm
Bande	130 mm
Bas du carré à la référence inférieure	800 mm
Retraits latéraux	Égaux

Cotes à reporter sur le plan d'implantation



✓ RÉPONSE À RETENIR

Carré : 1300 × 1300 mm ; décalage : 100 mm ; bande : 130 mm ; hauteur à la référence inférieure : 800 mm ; retraits latéraux égaux.

Question 5. Préparer les produits dans les quantités utiles à la mise en œuvre des travaux.

Mesurer les surfaces effectivement attribuées aux zones A et B après traçage. Pour chaque produit, calculer la quantité à préparer avec le rendement indiqué sur sa fiche technique et le nombre de couches prévu : quantité = surface × nombre de couches ÷ rendement. Évaluer séparément peinture satinée, primaire éventuel et Stucco. Respecter les dosages et le temps d'utilisation ; préparer des quantités adaptées aux surfaces traitées, en tenant compte des essais et des pertes raisonnables. Homogénéiser avec un outil propre et garder les emballages identifiés et fermés.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Quantité par produit : surface réelle de la zone × nombre de couches ÷ rendement indiqué sur la fiche technique.

Question Réalisation décorative. Réaliser le projet décoratif : appliquer en zone A une peinture acrylique satinée tendue en harmonie douce avec le Stucco, et en zone B un produit à effet décoratif de type « STUCCO ». Respecter l'aspect et les effets de la surface de référence.

1. Protéger les abords et préparer les produits conformément à leurs fiches techniques.
2. En zone A, appliquer la peinture acrylique satinée de façon régulière et tendue, dans une harmonie douce avec le Stucco. Respecter les recouvrements et séchages prescrits.
3. En zone B, appliquer le Stucco avec l'outil et le geste adaptés à la surface de référence. Travailler par surfaces maîtrisables pour conserver un effet homogène.
4. Contrôler l'aspect, les raccords et la netteté des limites. Retirer le ruban proprement et effectuer les retouches sans détériorer les finitions.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Zone A : peinture acrylique satinée tendue. Zone B : effet Stucco conforme à la référence.

Question Remise en état. Rendre propre l’ensemble du poste de travail.

Remettre en état l’ensemble du poste et ses abords. Nettoyer les outils selon les consignes des produits, récupérer les résidus et eaux de lavage, puis trier les déchets conformément aux règles de l’atelier. Refermer et ranger les produits dans leur emplacement prévu. Retirer les protections, nettoyer le sol et vérifier que la zone est propre et sûre.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Poste et abords propres ; outils nettoyés ; produits rangés et déchets triés.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2016)

Bilan de l'épreuve : Épreuve E3-U3 du BP Peinture - Revêtements, session 2016, coefficient 3 : elle dure 4 heures, dont 30 minutes d'écrit et 3 h 30 de pratique. Le sujet porte sur un projet décoratif associant peinture acrylique satinée tendue et effet Stucco. Il évalue l'analyse du travail, l'organisation, le traçage coté, la préparation, l'application et la propreté du poste.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Lire le plan d'implantation et reporter fidèlement ses cotes pour tracer le projet décoratif.
- Établir une liste complète des opérations et les classer dans un ordre chronologique cohérent.
- La zone A reçoit une peinture acrylique satinée tendue en harmonie douce avec le Stucco de la zone B.
- La finition et les effets décoratifs doivent être conformes à la surface de référence.

Points de vigilance & attentes du jury

- Rédiger l'analyse de travail en salle en 30 minutes au maximum et remettre la fiche demandée.
- Vérifier que le tracé respecte les cotes du plan et le projet décoratif.
- Respecter les règles d'hygiène, de sécurité et de protection de l'environnement.
- Contrôler les finitions et rendre propre l'ensemble du poste de travail.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment organiser l'analyse de travail demandée au début de l'épreuve ?
Recensez les opérations nécessaires, puis classez-les dans leur ordre chronologique. Indiquez les renseignements techniques, le matériel et l'outillage utiles, ainsi que les points de contrôle liés à la sécurité, à la qualité et à l'environnement.

Q : Que faut-il contrôler lors du traçage du projet décoratif ?
Reportez les dimensions indiquées sur le plan, données en millimètres, puis vérifiez que les lignes tracées correspondent au projet décoratif. Le barème distingue le respect de la cotation et la conformité du tracé au projet.

Q : Combien de temps dure l'épreuve et quand rédiger l'analyse ?
L'épreuve dure 4 heures : 30 minutes de partie écrite et 3 h 30 de partie pratique. L'analyse de travail se rédige en salle au début de l'épreuve, en 30 minutes au maximum, puis est remise aux surveillants.

Q : Quels critères sont évalués dans la fiche de notation ?
La fiche évalue la méthode et l'ordre des opérations, le tracé coté conforme au projet, l'aspect de la peinture conforme à la finition A, les effets du produit décoratif et la propreté du poste. Le total de 100 points est ramené sur 20.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bppeintre.fr/assets/annales/bp-peintre/U30 - Travaux spécifiques à caractère technique décoratif/2016/BP Peintre - U30 - Travaux spécifiques à caractère technique décoratif - Session 2016 - 1-Sujet.pdf
Ressources BP Peintre : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.