Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Peintre, veuillez visiter :
bppeintre.fr/annales-sujets-et-corriges

Session 2016

BREVETS PROFESSIONNELS INDUSTRIELS

Expression française et ouverture sur le monde

►Nombre de pages composant le sujet : 1/8 à 8/8

►Matériel autorisé :
Calculatrice de poche à fonctionnement autonome et sans dispositif de communication externe.
(Circulaire n°99-186 du 19/11/1999)

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau Canopé

THÈME DU DOSSIER :

L'EAU, L'OR BLEU DU 21ème SIÈCLE ?

Document 1

Jean d'Ormesson, *Presque rien sur presque tout*, éditions Gallimard, 1996.

Document 2

Marcel Pagnol, *Manon des Sources*, édition de Fallois, 1963 p.175-184.

Document 3

Dessin de presse de Philippe Tastet.
Source : www.philippetastet.com/ecologie/page/2 05 mai 2011.

Document 4

L'accès à l'eau potable dans le monde par région.
Source : D'après l'OMS (Organisation Mondiale de la Santé) – Unicef 2013.

Document 5

L'eau, une source de conflits entre nations.
Source : Sagascience@cnrs-dir.fr, site consulté le 28/01/2016.

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau Canopé

Document 1

L'eau est une matière si souple, si mobile, si proche de l'évanouissement et de l'inexistence qu'elle ressemble à une idée ou à un sentiment. Elle ressemble aussi au temps, qu'elle a longtemps servi à mesurer, au même titre que l'ombre et le sable. Le cadran solaire, le sablier, la clepsydre[1] jettent un pont entre le temps et la matière impalpable de l'ombre, du sable et de l'eau. Plus solide que l'ombre, plus subtile que le sable, l'eau n'a ni odeur, ni saveur, ni couleur, ni forme. Elle n'a pas de taille. Elle n'a pas de goût. Elle a toujours tendance à s'en aller ailleurs que là où elle est. Elle est de la matière déjà en route vers le néant. Elle n'est pas ce qu'on peut imaginer de plus proche du néant : l'ombre, bien sûr, mais aussi l'air sont plus si l'on ose dire - inexistants que l'eau.

Ce qu'il y a de merveilleux dans l'eau, c'est qu'elle est un peu là, et même beaucoup, mais avec une délicatesse de sentiment assez rare, avec une exquise discrétion. Un peu à la façon de l'intelligence chez les hommes, elle s'adapte à tout et à n'importe quoi. Elle prend la forme que vous voulez : elle est carrée dans un bassin, elle est oblongue dans un canal, elle est ronde dans un puits ou dans une casserole. Elle est bleue, verte ou noire, ou parfois turquoise ou moirée, ou tout à fait transparente et déjà presque absente. Elle est chaude ou froide, à la température du corps, ou bouillante jusqu'à s'évaporer, ou déjà sur le point de geler et de se changer en glace. Tantôt vous l'avalez et l'eau est dans votre corps et tantôt vous vous plongez en elle et c'est votre corps qui est dans l'eau. Elle dort, elle bouge, elle change, elle court avec les ruisseaux, elle gronde dans les torrents, elle s'étale dans les lacs ou dans les océans et des vagues la font frémir, la tempête la bouleverse, des courants la parcourent, elle rugit et se calme. Elle est à l'image des sentiments et des passions de l'âme.

Ce serait une erreur que de prêter à l'eau, à cause de sa finesse et de sa transparence, une fragilité dont elle est loin. Rien de plus résistant que cette eau si docile et toujours si prête à s'évanouir. Là où les outils les plus puissants ne parviennent pas à atteindre, elle pénètre sans difficulté. Elle use les roches les plus dures. Elle creuse les vallées, elle isole les pierres témoins, elle transforme en îles des châteaux et des régions entières.

Elle est douce, fraîche, légère, lustrale[2], bénite, quotidienne, de vie, de rose, de fleur d'oranger, de cour, de toilette ou de table, thermale ou minérale, de Cologne ou de Seltz[3]. Elle peut aussi être lourde, saumâtre, meurtrière et cruelle. Sa puissance est redoutable. Ses colères sont célèbres. Elle porte les navires qui n'existent que par elle, et elle leur inflige des naufrages qui font verser des larmes aux veuves de marins. Lorsqu'elle se présente sous forme de mur, lorsqu'elle s'avance, selon la formule des poètes et des rescapés, à la vitesse d'un cheval au galop, lorsqu'elle s'abat sur les côtes et sur les villes, elle fait surgir du passé les vieilles terreurs ancestrales.

Aussi vieille que la terre, ou plus vieille, plus largement répandue à la surface de la planète, complice des algues, des nénuphars, du plancton et du sel, fière de ses origines, consciente des services qu'elle a rendus à l'homme dont elle a longtemps abrité et nourri les ancêtres, puisque durant trois milliards et demi d'années tout ce qui vit est sous l'eau, elle considère toute matière autre qu'elle-même avec une sorte de dédain. Comme la lumière, elle est nécessaire à la vie. Supprimez l'eau, c'est le désert, la ruine, la fin de tout, la mort. Il n'y a pas d'eau sur la Lune. Aussi peut-on assurer que ses paysages sont lunaires.

Jean d'Ormesson, *Presque rien sur presque tout*, éditions Gallimard, 1996

[1]Clepsydre : horloge à eau utilisée dans l'Antiquité.
[2]Lustrale : qui sert à purifier.
[3]Eau de Seltz : eau gazeuse.

Document 2

Manon, pour se venger du village qui a poussé à la ruine son père Jean de Florette, a détourné la source. Le dimanche suivant le curé prend la parole.

« Mes frères, je suis bien content. Oui, bien content de vous voir tous réunis dans notre chère petite église. (…)
Il y en a qui sont inquiets pour le jardin, d'autres pour la prairie, d'autres pour les cochons, d'autres parce qu'ils ne savent plus quoi mettre dans le pastis. Ces prières que vous avez la prétention de lui faire entendre ce sont des prières pour les haricots, des oraisons[1] pour les tomates, des alléluias[2] pour les topinambours, des hosannas[3] pour les coucourdes. […] Ça ne peut pas monter au ciel parce que ça n'a pas plus d'ailes qu'un dindon plumé. Mais il ne suffit pas de se lamenter : il faut faire quelque chose : je vous propose, pour dimanche, une procession, pour obtenir l'intervention de notre grand saint Dominique. Après demain nous le mettrons sur le pavois et nous le porterons à travers notre misère, je veux dire nos champs assoiffés et poudreux… J'espère que la vue de nos récoltes languissantes, si douloureuses pour nous, ne le sera pas moins pour lui, et qu'il intercèdera en notre faveur, comme il l'a toujours fait, auprès de Notre Seigneur. Ainsi nous irons tous, sous les bannières de la paroisse, le long de nos champs qui meurent de soif. Et quand vous serez dans le cortège, qu'on n'entendra plus que la cloche lointaine, le chant des cigales et le bruit de nos pas, alors humblement et sincèrement, vous élèverez vos âmes vers Dieu. Car ce ne sont pas les bannières qui font la force d'une procession, ce sont les cœurs purifiés… Et si seulement quelques-uns d'entre vous prennent avec eux-mêmes l'engagement solennel de faire au moins une bonne action, je suis sûr que le Grand Fontainier, qui vous a coupé l'eau, n'attend que votre repentir pour vous la rendre ».

Marcel Pagnol, *Manon des Sources*, édition de Fallois, 1963 p.175-184

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau Canopé

[1]Oraisons : prières.
[2]Alléluias : chant religieux.
[3]Hosannas : acclamations religieuses prononcées dans des cérémonies.

Document 3



Source : www.philippetastet.com/ecologie/page/2 05 mai 2011.

Base Nationale de sujets d'Examens de l'enseignement professionnel

Document 4

L'accès à l'eau potable dans le monde par région						
	Population totale en milliers / 1990	Personnes n'ayant pas accès à l'eau potable en milliers / 1990	Part de la pop[1]. n'ayant pas accès à l'eau potable en % / 1990	Population totale en milliers / 2012	Personnes n'ayant pas accès à l'eau potable en milliers / 2012	Part de la pop[1]. n'ayant pas accès à l'eau potable en % / 2012
Afrique subsaharienne	515 587	264 624	51,0	877 563	327 216	37,0
Afrique du Nord	119 694	15 768	13,0	168 355	12 959	8,0
Asie de l'Est	1 216 664	387 938	32,0	1 430 886	114 068	8,0
Asie du Sud	1 195 985	328 927	28,0	1 728 477	165 975	10,0
Asie du Sud-Est	445 361	128 794	29,0	600 025	66 984	11,0
Pays développés	1 149 637	24 379	2,0	1 249 022	10 832	1,0
Total monde	5 286 139	1 246 544	23,6	6 950 721	768 235	11,1
Source : Organisation Mondiale de la Santé – Unicef						

Source : http://www.inegalites.fr/spip.php?article1225

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau Canopé

[1] pop. : population.

Document 5

L'eau, une source de conflits entre nations

Les perspectives en matière d'eau douce ne sont pas réjouissantes puisque, de l'avis général, sa raréfaction semble inéluctable. Or, un pays qui manque d'eau est un pays qui ne peut ni nourrir sa population, ni se développer. D'ailleurs, la consommation en eau par habitant est désormais considérée comme un indicateur du développement économique d'un pays. Selon une étude des Nations Unies, l'eau pourrait même devenir, d'ici à 50 ans, un bien plus précieux que le pétrole. C'est dire toute l'importance de cette ressource que d'aucuns appellent déjà « l'or bleu ».

Avoir accès à l'eau est donc devenu un enjeu économique puissant à l'échelle planétaire qui pourrait devenir, dans le siècle à venir, l'une des premières causes de tensions internationales. Il est vrai que plus de 40 % de la population mondiale est établie dans les 250 bassins fluviaux transfrontaliers[1] du globe. Autrement dit, toutes ces populations se trouvent dans l'obligation de partager leurs ressources en eau avec les habitants d'un pays voisin. Or, une telle situation peut être à l'origine de conflits récurrents, notamment lorsqu'un cours d'eau traverse une frontière, car l'eau devient alors un véritable instrument de pouvoir aux mains du pays situé en amont. Qu'il soit puissant ou non, celui-ci a toujours théoriquement l'avantage, puisqu'il a la maîtrise du débit de l'eau. [...]

Les contentieux à propos de l'eau sont nombreux à travers le monde, notamment au Nord et au Sud de l'Afrique, au Proche-Orient, en Amérique centrale, au Canada et dans l'Ouest des États-Unis. Au Proche-Orient, par exemple, une dizaine de foyers de tensions existent. Ainsi l'Égypte, entièrement tributaire du Nil pour ses ressources en eau, doit néanmoins partager celles-ci avec dix autres États du bassin du Nil : notamment avec l'Éthiopie où le Nil bleu prend sa source, et avec le Soudan où le fleuve serpente avant de déboucher sur le territoire égyptien. [...]

Source : Sagascience@cnrs-dir.fr, site consulté le 28/01/2016.

Base Nationale des Sujets d'Examen de l'enseignement professionnel
Réseau Canopé

[1] Transfrontaliers : qui traversent les frontières.

CONSIGNES-QUESTIONS

1. Dans le document 1, relevez au moins deux figures de style évoquant l'eau et nommez-les. (4 points)

2. Où les villageois sont-ils réunis et pour quelle raison (document 2) ? (2 points)

3. Quel champ lexical est utilisé par le prêtre dans son discours (document 2) ? Relevez au moins quatre mots ou expressions qui s'y rapportent. (4 points)

4. Expliquez dans un paragraphe de 7 à 8 lignes, quelle est l'importance de l'eau dans les documents 1 et 2.

(6 points)

5. Décrivez ce dessin de presse (document 3). Quel lien pouvez-vous établir entre ce document et les documents 1 et 2 ? (6 points)

6. A partir des données du document 4, construisez un graphique en barres qui représentera le nombre de personnes n'ayant pas accès à l'eau potable en 1990 et 2012 en milliers (sauf « Total monde »).Quels constats pouvez-vous faire ? (6 points)

7. Pourquoi l'exemple du Nil est-il révélateur de ces tensions liées à l'eau (document 5) ?

(4 points)

8. Expliquez en quoi l'accès à l'eau représente un enjeu entre les nations (documents 4 et 5).

(4 points)

9. Législation du travail : Qu'est-ce qu'un accident du travail ? Précisez ce que doit faire la victime d'un accident du travail dans les 24 heures qui suivent. (4 points)

10. Membre du conseil municipal de votre commune, vous devez rédiger un courrier aux habitants afin de leur présenter l'intérêt d'une meilleure gestion de l'eau au quotidien.
Votre lettre, d'une trentaine de lignes, sera correctement présentée et comportera au moins deux arguments développés et illustrés d'exemples.
Afin de respecter l'anonymat de votre copie, vous ne signerez pas votre lettre. (20 points)

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau Canopé

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.