Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du BP Peintre, veuillez visiter :
bppeintre.fr/annales-sujets-et-corriges

BP Peintre

Histoire-géographie

Session 2019 • Code sujet : **AP 19SP-BP ECM HG** • Durée : **3 h 00 au total, dont 1 h 30 pour l'histoire-géographie**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Le mur de Berlin, symbole d'un conflit du XXe siècle (5 questions) **Page 3**

2. Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 6**

Sujet officiel (PDF) : https://bppeintre.fr/assets/annales/bp-peintre/U50 - Expression française et ouverture sur le monde/2019/BP Peintre - U50 - Expression française et ouverture sur le monde - Session 2019 - 4-Sujet.pdf

1. Le mur de Berlin, symbole d’un conflit du XXe siècle

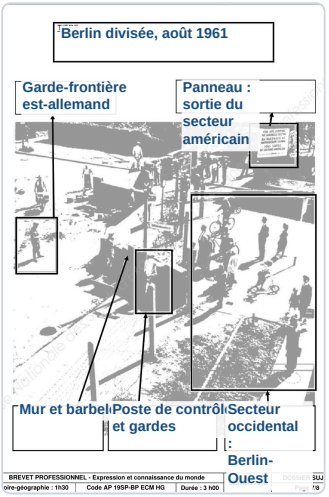
L’étude porte sur le mur de Berlin et la guerre froide en Europe, de la division de Berlin en 1961 à la chute du mur en 1989. Une photographie, un texte de presse et une carte permettent d’analyser l’opposition entre les blocs, les manifestations de la guerre froide et les conséquences du démantèlement du Rideau de fer.

Document 1

Question 1). Identifiez sur l’ANNEXE 1 les éléments caractéristiques de la division de Berlin pendant la guerre froide, puis donnez un titre à l’annexe.

La photographie montre Berlin coupée par une frontière surveillée : un mur de fortune et des barbelés séparent les secteurs, tandis que des gardes contrôlent les abords. Le panneau précise que l’on quitte le secteur américain, donc Berlin-Ouest. Les personnes et les aménagements visibles illustrent concrètement la division de la ville en 1961.

Annexe 1 complétée



✓ RÉPONSE À RETENIR

Titre : Berlin divisée, août 1961. Repères : mur, barbelés, garde-frontière, poste de contrôle, panneau du secteur américain et Berlin-Ouest.

Documents 1 et 2

Question 2). Nommez les deux puissances qui s’affrontent à Berlin, puis expliquez leur opposition idéologique pendant la guerre froide.

Les deux puissances qui s’affrontent à Berlin sont les États-Unis et l’URSS. Les États-Unis défendent la démocratie libérale et une économie capitaliste. L’URSS défend le communisme, un régime à parti unique et une économie planifiée. Le panneau de la photographie marque le secteur américain ; le texte de Serge July présente le Mur comme le symbole d’un régime communiste et de la division de l’Europe.

✓ RÉPONSE À RETENIR

États-Unis : démocratie libérale et capitalisme. URSS : communisme, parti unique et économie planifiée.

Documents 1 à 3

Question 3). Expliquez comment la guerre froide se matérialisait en Europe entre 1947 et 1990.

En Europe, la guerre froide se matérialise par la division du continent en deux blocs opposés. Les États-Unis et leurs alliés s'organisent autour de l'OTAN ; l'URSS domine les régimes communistes d'Europe de l'Est. Le Rideau de fer matérialise la séparation. À Berlin, le Mur construit en 1961 en devient le symbole. La rivalité se traduit aussi par la course aux armements, les tensions diplomatiques et des conflits indirects, sans affrontement militaire direct entre les deux superpuissances.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Deux blocs opposés, séparés par le Rideau de fer et le Mur de Berlin, s'affrontent par alliances, course aux armements et crises.

Question 4). Expliquez les conséquences majeures du démantèlement du « Rideau de fer ».

Le démantèlement du Rideau de fer accompagne la chute des régimes communistes d'Europe de l'Est. En 1989, les manifestations et les départs vers l'Ouest précèdent la chute du Mur, le 9 novembre. La division européenne recule et l'Allemagne est réunifiée en 1990. Le texte évoque une Europe en voie de réconciliation et de démocratisation. La carte montre ensuite l'élargissement de l'OTAN vers l'Est, mais aussi la persistance de conflits en Europe orientale et dans les Balkans.

> ✓ **RÉPONSE À RETENIR**
>
> Chute des régimes communistes, ouverture des frontières, réunification allemande et recomposition de l'Europe, avec un élargissement de l'OTAN vers l'Est.

Question 5). Complétez le schéma fourni en ANNEXE 2 pour présenter les principales caractéristiques de la guerre froide, en indiquant les superpuissances, les idéologies, les principaux alliés et un exemple de conflit avec son lieu et son année.

Le schéma oppose les deux superpuissances et leurs modèles politiques et économiques. Les alliés peuvent être présentés par grandes alliances : l'OTAN à l'Ouest et le Pacte de Varsovie à l'Est. La guerre de Corée est un exemple de conflit indirect entre les blocs ; elle commence en 1950.

Caractéristique	Ouest	Est
Superpuissance	États-Unis	URSS
Idéologies	Démocratie libérale, capitalisme	Communisme, parti unique, économie planifiée
Alliés principaux	Canada, Royaume-Uni, France et autres membres de l'OTAN	Pays d'Europe de l'Est, notamment membres du Pacte de Varsovie
Exemple de conflit	Guerre de Corée, lieu : Corée, début : 1950	

Annexe 2 complétée



✓ RÉPONSE À RETENIR

Ouest : États-Unis, démocratie libérale, capitalisme et alliés de l'OTAN. Est : URSS, communisme, économie planifiée et alliés du Pacte de Varsovie. Conflit : Corée, 1950.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2019)

Bilan de l'épreuve : Cette épreuve d'histoire-géographie du Brevet professionnel, session 2019, porte le code AP 19SP-BP ECM HG. La durée indiquée est de 3 h 00 au total, dont 1 h 30 pour cette partie; aucun coefficient n'est imprimé. L'étude consacrée au mur de Berlin et à la guerre froide évalue l'analyse de documents, la compréhension des blocs et la synthèse de leurs caractéristiques.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- La guerre froide oppose principalement les États-Unis et l'URSS ainsi que leurs modèles politiques, économiques et idéologiques.
- Le mur construit à Berlin en 1961 matérialise la division de la ville et symbolise l'opposition entre les blocs.
- La chute du mur, le 9 novembre 1989, accompagne l'effondrement des régimes communistes d'Europe de l'Est.
- La carte montre la création de l'OTAN pendant la guerre froide et son élargissement en Europe après 1991.

Points de vigilance & attentes du jury

- Sur la photographie, identifiez les éléments qui matérialisent la séparation de Berlin et associez-les à la division de la ville.
- Nommez clairement les États-Unis et l'URSS, puis distinguez leurs idéologies de celles de leurs alliés.
- Pour décrire la guerre froide en Europe, mobilisez les documents et respectez les repères chronologiques demandés.
- Complétez toutes les rubriques de l'ANNEXE 2 et indiquez le lieu et l'année de l'exemple de conflit choisi.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment présenter l'opposition idéologique entre les deux blocs ?

Identifiez les États-Unis et l'URSS comme les deux superpuissances. Opposez ensuite le modèle libéral et capitaliste du bloc occidental au modèle communiste du bloc soviétique, puis indiquez des alliés principaux pour chaque camp.

Q : Pourquoi le mur de Berlin est-il un symbole de la guerre froide ?

Construit en 1961, le mur sépare Berlin-Est et Berlin-Ouest et rend visible la division entre les blocs. Sa chute, le 9 novembre 1989, symbolise l'effondrement du régime est-allemand et l'affaiblissement des régimes communistes d'Europe de l'Est.

Q : Quelle durée et quel barème sont indiqués pour cette partie ?

Le dossier indique 1 h 30 pour l'histoire-géographie et 3 h 00 comme durée globale de l'épreuve. Les cinq questions totalisent 20 points; répartissez votre temps entre l'analyse des documents et le travail sur les deux annexes.

Q : Quels critères de notation faut-il garder à l'esprit ?

Les questions sont notées respectivement sur 3, 3, 4, 4 et 6 points. Répondez à chaque tâche demandée, appuyez-vous sur les documents et complétez les annexes; le sujet n'indique ni coefficient ni norme particulière.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bppeintre.fr/assets/annales/bp-peintre/U50 - Expression française et ouverture sur le monde/2019/BP Peintre - U50 - Expression française et ouverture sur le monde - Session 2019 - 4-Sujet.pdf
Ressources BP Peintre : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.